



RASSEGNA STAMPA
AGGIORNATA AL 20 MARZO 2013

AGENZIE

Age Abruzzo	9 marzo 2013
Aise	6 marzo 2013

QUOTIDIANI

Il Tempo Abuzzo	9 marzo 2013
IL Messaggero Abruzzo	9 marzo 2013
Il Centro	9 marzo 2013
IL Messaggero Abruzzo	8 marzo 2013
Il Centro	8 marzo 2013
Il Tempo Abuzzo	7 marzo 2013
Il Tempo Abuzzo	5 marzo 2013
Il Centro	28 gennaio 2013

TV

Rete 8	ore 14.00	9 marzo 2013
Rai Tg Abruzzo		9 marzo 2013
Rete 8	ore 14.00	8 marzo 2013
TV6	ore 14.00	8 marzo 2013

RADIO

Radio Delta 1	ore 13.00	8 marzo 2013
Radio 24	ore 17.22	7 marzo 2013

QUOTIDIANI ONLINE

repubblica.it	15 marzo 2013
notizieinabruzzo.it	11 marzo 2013
gazzettacommerciale.com	9 marzo 2013
iltempo.it	9 marzo 2013
rete8.it	9 marzo 2013
notiziedabruzzo.it	9 marzo 2013
abruzzoweb.it	9 marzo 2013
iltempo.it	8 marzo 2013
ilcentro.it	8 marzo 2013
liceocecioni.gov.it	8 marzo 2013
abruzzoquotidiano.it	7 marzo 2013
aurum.comune.pescara.it	7 marzo 2013
inabruzzo.it	6 marzo 2013
ilgiornaledimontesilvano.com	6 marzo 2013
retescuole.net	6 marzo 2013
iltempo.it	5 marzo 2013
abruzzoweb.it	4 marzo 2013
allnewsabruzzo.it	4 marzo 2013
nanopress.it	4 marzo 2013
l'opinionista.it	4 marzo 2013
notizieabruzzo.it	4 marzo 2013
leggimi.eu	4 marzo 2013
confindustria.pescara.it	20 febbraio 2013
larepubblica.it	20 febbraio 2013
iltempo.it	19 gennaio 2013



Categoria: agenzia di stampa	TESTATA: Agenzia Giornalistica Economica d'Abruzzo
Periodicità: quotidiana	Data: 9 marzo 2013 Pag.1 / 3



[Pescara, trasparenza e comunicazione nell'Oscar Pomilio Forum 2013](#)

Publicato il 9 marzo 2013 | [Lascia un commento](#)



Creare un dialogo aperto con pensatori di altissimo profilo sul rapporto tra etica, merito e comunicazione, elaborando così nuove ricette di sviluppo della società che siano reali, e funzionanti ed efficaci.

Questo lo scopo dell'[Oscar Pomilio Forum](#) 2013, celebrato ieri Pescara alla presenza di rappresentanti ed esperti di pregio in diversi settori e discipline.

Ad aprire i lavori, dopo i saluti delle autorità, **Maria Teresa Brassiolo**, presidente di Transparency International Italia, che ha illustrato alcuni dati significativi sulla lotta alla corruzione in Italia e all'estero, con una particolare attenzione all'Abruzzo e ai paesi limitrofi, e **Franco Pomilio**, presidente di [Pomilio Blumm](#), l'agenzia di comunicazione che ha ideato il forum. A moderare l'evento **Paolo Festuccia** giornalista della [Stampa](#). Seguitissime le relazioni di **Ginger Lew**, consulente economico della Casa Bianca, con una riflessione sull'eticità delle attività finanziarie, alla luce di quanto emerso in questi anni di crisi economica internazionale, e di **Raffaele Squitieri**, presidente aggiunto della Corte dei Conti. Il giurista ha confrontato l'Italia che spreca con quella che risparmia e ottimizza, proponendo una ricetta di buona amministrazione da lui elaborata e immediatamente applicabile.

Roger Abravanel, editorialista del *Corriere* e principale riferimento del dibattito nazionale sulla meritocrazia, nel parlare di etica è andato al cuore dell'economia italiana, toccando un elemento caratterizzante: il familismo e la sua amoralità. Altro aspetto collegato all'etica è la "fuga dei cervelli": ne ha analizzato le radici **Pier Paolo**

RASSEGNA STAMPA



Pomilio Blumm
Ideas Factory

OSCAR POMILIO FORUM

pescara 8 marzo 2013

Pandolfi, formatosi in Italia, perfezionatosi a Londra e diventato scienziato di fama mondiale negli Stati Uniti.

Carlo Fontana, direttore del Regio Teatro di Parma, ha affrontato invece il problema del ruolo dell'etica nell'organizzazione culturale, sottolineando come l'ambito delle arti sia uno dei pochi in cui il merito non può essere falsificato, mentre lo chef stellato **Niko Romito** ha parlato del legame tra etica e memoria del gusto.

Nel corso dell'evento sono stati inoltre conferiti due premi speciali, assegnati ogni anno a figure di livello internazionale che abbiano mostrato di saper interpretare e promuovere in modo innovativo, nel proprio settore, i temi dell'etica e della morale. **Ginger Lew** ha ricevuto infatti il Premio Oscar Pomilio 2013, "per il contributo alle riflessioni su un'economia compatibile con lo sviluppo di un'umanità che cambia". A **Pandolfi** è stato invece conferito l'Ethic Award 2013, "per le ricerche avanzate nel campo della genetica che onorano l'intelligenza più viva e innovativa del nostro Paese". Nell'ambito dell'Oscar Pomilio Forum 2013 sono state esposte al pubblico le 20 opere finaliste dell'Oscar Pomilio Art Award, il premio che chiedeva agli studenti delle scuole d'arte italiane di creare opere, senza limiti di tecnica artistica, con protagonista il rinoceronte, storico simbolo di Pomilio Blumm.

Erano presenti i vincitori dell'edizione 2013, già proclamati nell'ambito della fiera SetUp di Bologna.

In ordine di graduatoria: **Matilde Sambo**, del Liceo Artistico di Venezia, **Nicla Giovannelli** del Liceo Artistico di Ferrara, e **Daniele Di Girolamo**, del Liceo Artistico di Pescara.

La menzione speciale Franco Pomilio è andata a **Moriel Ascione**, del Liceo Artistico di Livorno. Durante l'evento è stato inoltre proclamato il vincitore del premio web "Most liked award", assegnato all'opera che ha ottenuto più apprezzamenti sulla pagina Facebook dedicata al concorso, **Marya Popik** dell'Istituto d'Arte di Ferrara.

I giovani autori dei lavori esposti provengono dai licei artistici di tutta Italia: da Venezia a Catania, da Treviso a Pescara, da Brescia a Ferrara. Oltre a un premio in denaro, ai vincitori sarà data la possibilità di effettuare un periodo di stage presso l'agenzia Pomilio Blumm, mettendo all'opera il proprio talento nel mondo delle "arti applicate" secondo il metodo LabLive elaborato da Blumm Academy: un percorso di apprendimento professionale dinamico, fatto di casi concreti e progetti reali, che punta a "creare competenza attraverso l'esperienza".

Il premio, giunto alla sua seconda edizione, si prepara ad assumere un carattere internazionale: per la prossima edizione dell'Art Award, è previsto infatti il coinvolgimento dei licei artistici di tutta Europa e del bacino mediterraneo.

I 20 FINALISTI

- 1 - Beatrice Tagliapietra Liceo Artistico Venezia
- 2 - Andrea Pennacchia Liceo Artistico Treviso
- 3 - Riccardo Luppi Liceo Artistico Ferrara
- 4 - Davide Faieta Liceo Artistico Pescara
- 5 - Cassandra Soffritti Liceo Artistico Ferrara
- 6 - Marya Popik Liceo Artistico Ferrara
- 7 - Francesco Corli Liceo Artistico Ferrara
- 8 - Giulia Vampa Liceo Artistico Catania

RASSEGNA STAMPA



Pomilio Blumm
Ideas Factory

OSCAR POMILIO FORUM

pescara 8 marzo 2013

- 9 - Andrea Cardullo Liceo Artistico Catania
- 10 - Beatrice Saleri Liceo Artistico Brescia (non viene ma glielo spediamo)
- 11 - Miriam Panieri Liceo Artistico Bologna
- 12 - Emanuele Renzetti Liceo Artistico Pescara
- 13 - Irene Pirri Liceo Artistico Pescara
- 14 - Valerio Fanelli "Ultima Cena" Liceo Artistico Pescara (presenta due lavori)
- 15 - Jacopo Battista Liceo Artistico Pescara

I VINCITORI

- 1 - Matilde Sambo (3 settimane di stage e 500€ di premio)
- 2 - Nicla Giovannelli (2 settimane di stage e 300€ di premio)
- 3 - Daniele Di Girolamo (1 settimana di stage e 250€ di premio)
- 4 - Moriel Ascione (2 settimane di stage e 300€ di premio)

LE MOTIVAZIONI DELLA GIURIA

All'edizione di quest'anno hanno partecipato circa 150 scuole superiori con vocazione artistica a livello nazionale. Ironia e capacità di sperimentazione sono state le doti più apprezzate dalla giuria nel valutare i lavori degli studenti che hanno partecipato al concorso.

L'artista **Gino Sabatini Odoardi**, membro della giuria, ha così sintetizzato le motivazioni per l'assegnazione dei premi: "Matilde Sambo, prima classificata, ha presentato una lettura del rinoceronte in chiave fotografica. Da un lato la figura di un ragazzo che sta pregando, accanto a lui la sagoma di un rinoceronte proiettata nell'ombra. È interessante questa doppia visione, che conferisce all'opera una sorta di freschezza, quasi sacrale. Colpisce inoltre la scelta di lavorare digitalmente sull'immagine, anche attraverso dei graffi, introducendo un intervento postumo sul supporto fotografico. C'è quindi sia una ricerca dal punto di vista del tema, nella sintetizzazione e rielaborazione del rinoceronte, sia un intervento sul linguaggio, sulla foto stessa".

Seconda classificata Nicla Giovannelli del Liceo Artistico di Ferrara, che, come spiega Odoardi, "ha contemplato nel suo lavoro un atteggiamento più concettuale, più meditato. Dalla celebre icona della zuppa Campbell ha fatto fuoriuscire un corno di rinoceronte, rielaborando così un simbolo dell'arte contemporanea - e in particolare della pop art di Andy Warhol - in vista di una sorta di continuità tra passato e tema contemporaneo del premio. Si percepisce inoltre una freschezza scultorea che presuppone una buona conoscenza di tutto il ready-made duchampiano e dell'arte concettuale, che si solidifica con l'oggetto".

Il terzo classificato è Daniele Di Girolamo, del Liceo Artistico di Pescara, che "ha mostrato nel suo lavoro grande ironia, dando una visione quasi paradossale del rinoceronte: un giullare, con un ghigno quasi metafisico, che impugna il corno del rinoceronte e lo tira su come fosse un manico di scopa. È interessante proprio perché ha ironizzato, ha colto lo spirito di una visione altra che può essere quella del rinoceronte". Tra i vincitori anche una menzione speciale della giuria, assegnata dal presidente di Pomilio Blumm Franco Pomilio, a Moriel Ascione, del Liceo Artistico di Livorno. Lo stesso Franco Pomilio spiega perché è stata apprezzata quest'opera: "Ricorda il segno insieme violento e smarrente che ha l'artista inglese Bacon, quindi è un rinoceronte ma anche un teschio. Grazie ai colori ha un impatto anche violento, e questo lo mette in evidenza".

RASSEGNA STAMPA



Pomilio Blumm
Ideas Factory

OSCAR POMILIO FORUM

pescara 8 marzo 2013

Categoria: agenzia di stampa	TESTATA: Agenzia Internazionale Stampa Estero
Periodicità: quotidiana	Data: 6 marzo 2013 Pag.1 / 3



[L'8 MARZO A PESCARA L'OSCAR POMILIO FORUM](#)

Mercoledì 06 Marzo 2013 10:53



PESCARA\ aise - Creare un dialogo aperto con pensatori di altissimo profilo sul rapporto tra etica, merito e comunicazione, elaborando così nuove ricette di sviluppo della società che siano reali, funzionanti ed efficaci.

Questo lo scopo dell'**Oscar Pomilio Forum 2013**, che riunirà a Pescara, l'8 marzo, rappresentanti ed esperti di pregio in diversi settori e discipline: da Ginger Lew, consulente economico della Casa Bianca, a Roger Abravanel, guru della meritocrazia e autore di bestseller, a cui si aggiungeranno Pier Paolo Pandolfi, genetista di fama internazionale, Carlo Fontana, direttore del Regio Teatro di Parma e già sovrintendente alla Scala di Milano, e Raffaele Squitieri, presidente aggiunto della Corte dei Conti.

Ad aprire i lavori Maria Teresa Brassiolo, presidente di Transparency International Italia, e Franco Pomilio, presidente di Pomilio Blumm, l'agenzia di comunicazione che ha ideato il forum. Sarà inoltre presente Niko Romito, chef stellato Michelin. Modererà l'evento Paolo Festuccia de La Stampa.

L'Oscar Pomilio Forum nasce nel 2011 con l'obiettivo di riunire pensatori ed esponenti di diverse culture per rappresentare e interpretare gli scenari del cambiamento che attraversano le società globalizzate, rintracciandone le radici etiche. Seguendo questa filosofia gli interventi saranno brevi e concreti: si toccheranno i legami tra etica e economia, meritocrazia, scienza, arte, sana amministrazione e comunicazione e verranno proposte alla platea soluzioni efficaci.

Ginger Lew, che in occasione dell'evento riceverà il premio Oscar Pomilio Forum, ha passato gli ultimi trent'anni ad aiutare imprenditori e business emergenti in tutto il mondo, come consulente sia di privati che del governo americano. È stata per anni referente primario per le politiche governative USA di integrazione di genere; ha ricoperto inoltre la carica di presidente del Nasdaq, l'organismo borsistico di New York, ed è membro direttivo del Consiglio Nazionale Economico della Casa

RASSEGNA STAMPA



Pomilio Blumm
Ideas Factory

OSCAR POMILIO FORUM

pescara 8 marzo 2013

Bianca, nominata dal segretario di Stato americano Hillary Clinton. Lew è anche CEO di Three Oaks Investments LLC, una delle principali società di consulenza finanziaria americane.

Nell'ambito dell'Oscar Pomilio Forum, Lew parlerà, grazie alla sua esperienza al Nasdaq, dell'eticità delle attività finanziarie, alla luce di quanto emerso in questi anni di crisi economica internazionale. Quanto all'economia italiana, Ginger Lew farà riflessioni sulle radici etiche del modello economico e produttivo italiano, tradizionalmente caratterizzato dall'impresa familiare e creativa. Tra i temi toccati dall'economista ci sarà anche una riflessione sulle strategie percorribili in Italia per valorizzare il processo di pari opportunità e lo sviluppo imprenditoriale.

Un aspetto anch'esso legato allo sviluppo su basi etiche, ovvero la corretta amministrazione, sarà toccato da Raffaele Squitieri, forte di un curriculum prestigioso di dirigente al servizio dello Stato: parlerà dell'Italia che spreca e di quella che risparmia e ottimizza, proponendo una ricetta di buona amministrazione da lui elaborata e immediatamente applicabile.

Roger Abravanel, per anni direttore di McKinsey e poi scrittore di successo con titoli quali "Meritocrazia" e "Regole", nel parlare di etica andrà al cuore dell'economia italiana, toccando un elemento caratterizzante: il familismo e la sua amoralità. In generale Abravanel si occuperà di merito, sviluppo e delle regole per la nuova "cultura della crescita".

Pier Paolo Pandolfi, che con i suoi studi negli Stati Uniti sui tumori ha aperto nuove prospettive di cura, parlerà del futuro della lotta al cancro, per poi allargare il discorso sul rapporto tra etica e scienza. Inoltre farà un confronto tra i modelli di ricerca italiano e americano, evidenziandone pregi e difetti. Durante l'Oscar Pomilio Forum Pandolfi verrà insignito dell'Ethic Award, assegnato ogni anno a figure di livello internazionale che abbiano mostrato di saper interpretare e promuovere in modo innovativo, nel proprio settore, i temi dell'etica e della morale.

Nell'ambito dell'OPForum si terrà anche l'esposizione dei 20 finalisti dell'Oscar Pomilio Art Award, il premio d'arte che chiede agli studenti delle scuole d'arte italiane di creare opere, senza limiti di tecnica artistica, con protagonista il rinoceronte, storico simbolo di Pomilio Blumm. Saranno presenti i vincitori dell'edizione 2013, già proclamati nell'ambito della fiera SetUp di Bologna, ovvero Matilde Sambo, del Liceo Artistico di Venezia, Niela Giovannelli del Liceo Artistico di Ferrara, Daniele Di Girolamo, del Liceo Artistico di Pescara e Moriel Ascione, del Liceo Artistico di Livorno. Durante l'Oscar Pomilio Forum verrà inoltre consegnato a uno tra i finalisti il premio per il vincitore web, il "Most liked Art Award".

L'Oscar Pomilio Forum, così come l'Oscar Pomilio Art Award, sono in memoria di Oscar Pomilio, fondatore, negli anni '60, dell'agenzia di comunicazione Pomilio Blumm, pioniere di quella visione imprenditoriale che ne è alla base, e che ha portato l'azienda a sviluppare una competenza specifica nella comunicazione istituzionale, fino a diventare uno dei principali player europei del settore.

(aise)

Categoria: quotidiano

TESTATA: IL Tempo Abruzzo

Periodicità: quotidiana

Data: 9 marzo 2013 Pag.1

Ex Cofa L'assessore chiede «in autotutela» la revoca a costruire

Si riapre la partita del Pp2 Con lo stop a Pescaraporto

Senza intesa, largo ai privati: c'è già l'offerta di Toto

→ **Comune**

Caccia aperta agli sponsor per l'estate

■ Cercasi sponsor disperatamente. Giovanna Porcaro è a caccia di un abbinamento per il festival dannunziano che in estate vivrà la terza edizione. L'assessore alla cultura si rammarica: «Sembra incredibile, ma è difficilissimo trovare uno sponsor per la manifestazione culturale di vetrina organizzata dal Comune». Non è solo colpa della crisi, c'entra pure l'appeal di un contenitore che va riempito di contenuti: «Ma quelli, dopo la prima edizione, - aggiunge la Porcaro - c'erano l'anno scorso. Il problema è dare al festival una identità e una caratterizzazione ben precisi e soprattutto e poi la durata è troppo lunga. Da luglio a ottobre, la gente nemmeno si ricorda quando inizia e quando finisce. Ci stiamo lavorando». Aspettando lo sponsor, si capisce.

Antonio Fragassi

■ La strana coppia Pd-Concommercio non scoraggia il Comune a riprendere il filo del discorso sulla vendita dell'ex Cofa, saltata insieme all'accordo di programma che l'aula non è riuscita nemmeno a votare. Smaltita la rabbia delle sedute no-stop rivelatesi inutili, Marcello Antonelli ha riallacciato subito il dialogo con Regione e Camera di Commercio, attori principali dell'operazione, la prima come proprietaria e la seconda come acquirente. L'assessore all'Urbanistica non interviene nel ping-pong di accuse a livello di capigruppo, Armando Foschi del Pdl e Moreno Di Pietrantonio del Pd, che si sono rinfacciati la responsabilità per aver fatto scade la ratifica di delibera. Più preoccupante per la maggioranza, invece, che Concommercio condivida la linea del Pd paventando colate di cemento e speculazioni edilizie sull'ex Cofa, dopo aver appoggiato incondizionatamente il centrodestra in campagna elettorale. Argomenti che non fermano l'azione di Antonelli, secondo il quale la partita non è perduta irrimediabilmente. «La conferenza dei servizi convocata dalla Regione riapre i giochi, - sostiene - mentre all'Amministrazione comunale spetta il ruolo di



Marcello Antonelli
L'assessore all'urbanistica favorevole a ricucire al più presto il rapporto tra Becci e la Regione

riaprire la partita del Pp2». La prima mossa è la revoca del permesso a costruire alla società Pescaraporto di Milia e Mammarella, che Antonelli ha chiesto «in autotutela» al dirigente responsabile del settore Gaetano Pepe. Un percorso difficile, ma che l'assessore ritiene praticabile e foriero di sviluppi positivi: «Perché attraverso la revoca - spiega - possiamo rilanciare il Piano particolareggiato 2 che era stato svuotato di contenuti all'indomani di quel permesso a costruire. Questo percorso ci consentirebbe di approvare a maggio il Pp2 in Giunta senza passare per il voto del Consiglio comunale dal momento che non sono previste variazioni al Piano regolatore generale». Chiaro che Antonelli voglia rimediare a quello che ha sempre considerato un pasticcio ovvero il permesso a costruire rilasciato a Pescaraporto il 4 ottobre. Ed è chiaro anche che l'assessore voglia procedere speditamente mentre Regione e Camera di Commercio si siederanno nuovamente al tavolo. «Noi abbiamo fatto sempre il tifo per il pubblico e non facciamo marcia indietro su questo punto. Se poi la trattativa fallirà ancora sappiamo che ci sono i privati. Non è un mistero che sei mesi fa Toto manifestò il proprio interesse all'acquisto dell'ex Cofa».

→ **All'Aurum l'Oscar Pomilio Forum**



Quando l'etica è la ricetta anticrisi Il monito di Lew e di Abravanel

■ «Sono grata alla Pomilio Blumm per questo evento perché l'etica in economia, società e affari sono molto importanti. Alcuni pensano all'etica come una questione filosofica, ma nella realtà le componenti chiave dell'etica ovvero onestà, correttezza, integrità, responsabilità, sono fondamentali per creare fiducia nella società, negli affari, fiducia nel tuo governo»: parola di Ginger Lew, una che quando parla viene ascoltata da Barack Obama, e scusate se è poco. Uno degli assi del pokerissimo dell'Oscar Pomilio Forum, ospitato all'Aurum, sui temi cruciali dell'uscita dalla crisi attraverso gli strumenti etici. Roger Abravanel ha parlato tout court di «rispetto delle regole. L'etica è un fatto morale, il rispetto delle regole è un fatto di interesse pratico. Gli italiani devono capire che bisogna rispettare le regole non per essere morali ma perché conviene. La crisi in cui ci troviamo e che va avanti da vent'anni deriva dal fatto che gli italiani non l'hanno capito, non rispettano le regole e così succede che in economia la competizione giusta non può nascere». Pierpaolo Pandolfi ha rimarcato il rapporto biunivoco tra etica e ricerca scientifica, e le varie tipologie di etica nella percezione del singolo e della collettività. Raffaele Squitieri ha esortato a «non perdere di vista i capisaldi su cui poggia questo paese: Presidenza della Repubblica, Corte costituzionale, Parlamento e Corte dei conti» (di cui fa parte). «L'Aurum - ha chiosato Franco Pomilio - nasce dalla visione di un imprenditore, mio nonno Amedeo, che voleva creare un ambiente che fosse amichevole per i lavoratori, l'ambiente di lavoro ideale. È un edificio che trasmette dei valori, che simboleggia la voglia di fare qualcosa di più grande e più bello per tutti».

Categoria: quotidiano

TESTATA: IL Messaggero Abruzzo

Periodicità: quotidiana

Data: 9 marzo 2013 Pag.1

48

Pescara

Sabato 9 Marzo 2013
www.ilmessaggero.it



Franco Pomilio, a destra, con autorità e ospiti del forum

I grandi a confronto su etica e merito

► Al Pomilio forum Abravanel, Squitieri e la spin doctor di Obama

L'EVENTO

Creare un dialogo aperto con pensatori di altissimo profilo sul rapporto tra etica, merito e comunicazione, elaborando nuove ricette di sviluppo della società che siano reali, funzionanti ed efficaci. Questo lo scopo dell'Oscar Pomilio forum 2013, la cui terza edizione si è tenuta ieri pomeriggio all'Aurum con esperti di pregio provenienti da diversi settori: da Ginger Lew, consulente economico della Casa Bianca, a Roger Abravanel, guru della meritocrazia e autore di libri, cui si sono aggiunti Carlo Fontana, direttore del Regio teatro di Parma e già sovrintendente alla Scala di Milano, Raffaele Squitieri, presidente aggiunto della Corte dei Conti, e Pier Paolo Pandolfi, genetista di fama internazionale, cui è stato conferito l'Ethic Award 2013.

In apertura dei lavori Franco Pomilio ha sottolineato che «l'imprenditore cerca di produrre profitto, ma molti di noi cercano anche qualcos'altro che ripaghi forse più del semplice profitto, ovvero la creazione di progetti, il rapporto di convivenza con le persone con cui si realizzano. Credo che dovremmo riscoprire la vita dei progetti, l'anima che li lega agli uomini che li realizzano». Struttura etica debole, in Italia, per Squitieri: «Ai problemi che hanno tutti i Paesi europei noi aggiungiamo quello del ma-

laffare, del malcostume e della corruzione. Vicende come il MpS minano la credibilità del paese». La più attesa era sicuramente Ginger Lew, per tre anni spin doctor dell'economia per Barack Obama. La sua riflessione è partita dalla crisi economica attuale: «Per uscirne ci vorranno dai 3 ai 5 anni. Cittadini e consumatori hanno perso fiducia nei mercati, che devono recuperare credibilità attraverso una rinnovata etica dei rapporti. In questo senso l'esperienza di Obama è stata esemplare: nel 2009 eravamo in piena bufera bancaria, e così abbiamo dovuto ricostruire la fiducia in tutti i settori colpiti. Naturalmente lui voleva anche ricreare la fiducia nel governo, mostrandolo capace di dare regole e difendere i consumatori e i cittadini. Il percorso intrapreso è stato quello di creare nuovamente la fiducia portata via dalla crisi».

Teatri

Cecov, Gaber e molto altro

Quattro appuntamenti per gli amanti del teatro, a partire dalla lezione conferenza del regista russo Jurij Alschitz, al Matta di via Gran Sasso alle ore 18, per il 150° anniversario della nascita del grande regista Stanislavskij. Al Florian in via Valle Roveto, per il primo appuntamento della seconda edizione di Flussi accadimenti plurimi, anteprima de Le stanze di Cechov (alle ore 21, domani alle 18 e lunedì alle 21): due atti unici, Fa male il tabacco e L'Orso, con

Lew - cui è stato assegnato l'Oscar Pomilio 2013 - ha poi aggiunto: «Per restituire una dimensione etica all'economia occorrono: intolleranza verso la corruzione, esposizione pubblica di chi non si comporta bene e più controlli governativi». Abravanel ha puntato l'obiettivo sulla situazione nostrana: «Gli italiani devono capire che bisogna rispettare le regole non per essere morali ma perché conviene. La crisi in cui ci troviamo oggi e che va avanti da vent'anni deriva dal fatto che gli italiani non l'hanno capito, non rispettano le regole e così succede che in economia la competizione giusta non può nascere. Se lei è più bravo di me ma io conosco qualcuno, truffo e non rispetto le regole, io vado avanti ma valgo meno, l'economia non cresce, tutto si ferma».

Fabrizio Santamaita

© RIPRODUZIONE RISERVATA

MONTESILVANO VIA LIBERA AL TERZO PONTE

IN BREVE

Approvata ieri in commissione la variante al Prg di Montesilvano che permetterà la realizzazione del terzo ponte sul Saline. Cessano così le polemiche su questo intervento dalla Provincia. Soddisfatti i presidenti della commissione lavori pubblici, Daniele Scorrano, e urbanistica, Fabio Petricca. Ribadito che sarà un ponte ciclopedonale, aperto ai veicoli del trasporto pubblico e vietato alle vetture private come sostenuto da tempo dal consigliere Gabriele Di Stefano e da Augusto De Sanctis del Wwf. Progettato dall'ingegner Donato Pescatore, il ponte avrà un andamento arcuato.

IL FURTO RUBA UN MARSUPIO ARRESTATO

Un 24enne di Palermo è stato arrestato dai carabinieri di Montesilvano per aver rubato un marsupio lasciato all'interno di un autocarro. Il proprietario lo ha notato e lo ha inseguito, fino all'arrivo dei carabinieri.

VIA STRADONETTO TENTATA RAPINA IN TABACCHERIA

Tentata rapina ieri alle 15 in un bar tabaccheria di via Stradonetto a Pescara. Un uomo di colore ha minacciato verbalmente la cassiera che si è messa a urlare, mettendolo in fuga. Indaga la Polizia.

IL CONCORSO TELEGRAMMA PER FLAIANO

Si svolgerà oggi, dalle 9 nella sala consiliare del Comune, la premiazione dei vincitori del concorso Un telegramma per Ennio Flaiano. Saranno presenti il presidente del Consiglio comunale Roberto De Camillis, lo storico Licio Di



Biase, consigliere comunale, ed Enrico Vaime. Verrà proiettato anche il documentario di Giancarlo Rolandi: Flaiano, il meglio è passato.

D'ANNUNZIO 150 FOTO E DOCUMENTI IN MOSTRA AL COLONNA

Alle 11.30, al museo Colonna, sarà invece inaugurata la mostra di documenti autografi e foto inedite su Gabriele d'Annunzio nell'ambito della settimana dannunziana per i 150 anni dalla nascita.

Dire Straits e Brian May a Pescara Jazz stellata

► La band britannica e il chitarrista dei Queen a Pescara

L'ANTICIPAZIONE

Per tantissimi sarà un sogno che si realizza per la prima volta, ascoltare dal vivo dei giganti della musica come Dire Straits, il gruppo rock britannico che ha venduto oltre 120 milioni di dischi, e Brian May, mitico chitarrista dei Queen. Sono le due ghiottissime anticipazioni dal cartellone di PescaraJazz, che, bando alla crisi, si preannuncia memorabile ed emozionante, tanto da giustificare una frenetica corsa al biglietto. Sul palco dell'anfiteatro D'Annunzio il 22 luglio ci sarà proprio l'anima dei Dire Straits, Mark Knopfler, che torna in Italia con sette live alla vigilia del nuovo disco Privateering. Arriverà con una band di otto fidati elementi, entusiasta di ripercorrere le strade dell'Europa ancora una volta: «È come essere capitano di una piccola nave che si gode la vita con il suo equipaggio - confida il re incontrastato della chitarra -. Oltre ai pezzi del nuovo album ne suonerò alcuni degli Straits cambiandoli qui e là per tenerne vivo il significato che le persone hanno dato e danno alle parole scritte, senza renderle però uno spettacolo di cabaret. Ci sono brani, come Sultan of Swing, che se alla fine del pezzo non fai il tuo giro di chitarra, alle persone non va giù; mi piace giocare con le vecchie canzoni che ho scritto per loro e a loro piace sentirle, semplicemente così». Pluripremiato ai Grammy Awards come cantante leader e compositore, Mark Knop-

fler è riuscito a do incredibile, c con l'abilità di grandi success for Nothing, Su Romeo and Jul fe; solo rilegger re voglia di rias Di celebrità in brividi il 14 lu May, guitar pl che arriva in co tante Kerry Elli trice dal 2009, e 2002 alle audizi cal We will roc ria della mitica progetto Born fi zione di specie a di estinzione: in rivisitati dei Qu due album del imperdibile per in chiave intimi cessi di una dell amate della stor I



PRENDE FOR UN CARTELLI DI BIG PER LA RASS DI LUGLIO, E' CACCIA AL E



FARMACIE

Pescara: Perrucci, via Fabrizi 138. Di Lisio, viale Marconi 361. Francavilla: Amoroso, via Monte Corno 3. Montesilvano: Alby, v. Lazio 50.

CINEMA

Pescara. Massimo. Ci vuole un gran fisico: 16,15 - 18 - 19,45 - 21,30. Educazione siberiana: 16 - 18,10 - 20,20 - 22,30. Il grande e potente Oz: 16,40 - 19 - 21,20. Viva la libertà: 16 - 18 - 20 - 22. Circus: Upside down: 16,30 - 18,45 - 21. S. Andrea: Just like a woman: 16 - 17,45 - 19,30 - 21,15. Francavilla. Asterope: Educazione siberiana: 16,45 - 18,50 - 21,15. Montesilvano. Space Cinema Il grande e potente Mago Oz 3D: 15,20 - 18,10 - 21,19,30 - 22,20. Ar 15,30 - 17,50 - 20 Il principe abusi 20,10 - 22,30 - 23 15,35 - 18 - 20,2 breakers: 16,10 22,40. Tutti co Argo: 19,40 - 21 siberiana: 16,30 Ci vuole un gran - 19,50 - 22. Non : 3D: 18,10 - 20,2/ Il lato positivo: 1 0,15. Pinocchio: Spoltore. Mu Spring breake: 21 - 22,55. Il la 18,15 - 20,45 - 2 Upside down: 1 Non aprite quell Argo: 15,40 - 18 Il grande e poter 21,15; 17,20 - 20, Tutti contro tut La cuoca del p 20,40. Amiche c 18,10 - 20,50 - ; abusivo: 16,10 - 18 Pinocchio: 16,40 18,30 - 21,10. Edu 16 - 18,20 - 20,50 gran fisico: 16,30 22,40.

e-mail: red.abruzzo@ilcentro.it

IMPRESE » LA CONVENTION

► ROCCARASO

C'è la pizza con lo stecco che si mangia come un gelato, un'applicazione per cellulari che consente di mettere in competizione i turisti che visitano l'Abruzzo, un biocombustibile ricavato dagli scarti dei frantoi, un congegno per rilevare dall'alto e senza rischi le mine antiuomo, un sistema che monitora la sicurezza delle acque grazie ad un mollusco e un altro che reinventa le ruote delle carrozzine per disabili.

Sono queste alcune delle dieci idee innovative d'impresa che si sono sfidate, ieri pomeriggio a Roccaraso, durante la giornata di apertura di White Information, la convention invernale organizzata dal Gruppo giovani Confindustria Teramo in collaborazione con il comitato regionale dei GI Confindustria Abruzzo.

«E' questo il nostro modo di reagire alla crisi e di dare un'opportunità a giovani e aspiranti imprenditori di confrontarsi con una platea di esperti e potenziali investitori», spiega Luca Verdecchia, presidente dei Giovani imprenditori di Confindustria Teramo. «Domani (oggi per chi legge ndr) incoroneremo l'idea migliore e avremo modo di confrontarci con esperti e rappresentanti del mondo istituzionale e produttivo sui temi più cari ai noi giovani imprenditori, come le start up e l'innovazione».

Tra le dieci migliori idee innovative arrivate in finale a White Information ben la metà è stata presentata da giovani abruzzesi: si tratta di Ivano Malavolta e Stefano Reginaldi con il progetto "Abruzzo Travel Book", Federica Di Giacinto con il progetto "Smart Shell", Maria Cristina Narcisi con il progetto "Simple Skypass", Michele Chiodi con il progetto "Biosansa" e Ramona Petraru e Paolo Gatti con il progetto "Già fatto".

Ecco in breve i contenuti dei dieci progetti d'impresa che si sono sfidati oggi sul palco di White Information:

Abruzzo Travel Book di Ivano Malavolta e Stefano Reginaldi: si tratta di un'applicazione per dispositivi mobili e smartphone (iOS e Android) che si inserisce nel settore turistico abruzzese. L'applicazio-



I finalisti del concorso di White Information ieri a Roccaraso

Dieci progetti innovativi abruzzesi in primo piano

Il White Information del Gruppo giovani di Confindustria a Roccaraso
Brevetti e dispositivi per ambiente, burocrazia e turismo: oggi la premiazione

ne è un social game che pone tutti gli utenti in competizione fra loro, stimolandoli allo svolgimento dell'attività turistica in Abruzzo, obiettivo principale del progetto.

Biosansa di Michele Chiodi: il progetto vuole soddisfare l'esigenza di smaltire e valorizzare i sottoprodotti di frantoi oleari prevede un processo e una tecnologia innovativi, ad elevata sostenibilità economica e ambientale, per trasformare la sansa vergine in un nuovo biocombustibile (denominato appunto Biosansa) per caldaie a policombustibili per la generazione di acqua calda

e calore.

Già fatto di Ramona Petraru e Paolo Gatti: si tratta di un servizio on-line che in tre semplici mosse permette di trovare qualcuno disposto ad impegnare il suo tempo e le sue passioni per aiutare altre persone a svolgere piccoli lavori o attività che spesso fanno perdere tempo prezioso.

Hasta la pizza di Gerardo Acampora: è una pizza sorretta da uno stecco, un prodotto che unisce gusto e comodità ed è stato già brevettato con successo.

Icaro di Filippo Cuttica e Claudio Di Pascasio: si tratta

di un sistema di ricerca di mine anti-uomo che impiega tecnologie "low tech" e riduce al massimo il rischio per gli operatori.

Smart shell di Federica Di Giacinto: uno strumento innovativo di allarme precoce biologico per il monitoraggio in continuo della qualità delle acque.

Simple skypass di Maria Cristina Narcisi: consente allo sciatore l'accesso agli impianti mediante l'utilizzo dello smartphone.

Trimede di Giorgia Lorenzi e Carlo Di Pascasio: è una bilancia ad acqua da cucina, ba-

IL PROGRAMMA

Economia e politica i dibattiti di oggi

White Information prosegue oggi. Alle 10.30 la prima tavola rotonda sul tema "Start up, innovazione e le sfide della competizione globale" alla quale prenderanno parte Emil Abirascid, giornalista, Augusto Bandera, di Vodafone Italia, Rocco Micucci, presidente della Fira spa, Marco Morini, di Techmobile, e Giordano Bruno, direttore dell'Isia. Modererà il direttore del quotidiano "Il Centro", Mauro Tedeschini. Alle 12.30 sarà premiata l'idea innovativa vincitrice della competizione "Il Meeting delle idee". La seconda tavola rotonda della giornata prenderà il via alle 14.30 e verterà sul tema "Investire nelle idee: sfide e opportunità per le imprese giovani". Parteciperanno Giovanni De Caro, di Intesa San Paolo, Elena Lavezzi, di "Panorama", Giuseppe Mauro, economista, Loris Lanzellotti di Venture Capital, e Simona Bielli, di Mind the Bridge Foundation. A chiudere la giornata sarà un dibattito con i neo parlamentari eletti alle ultime elezioni.

REGIONE

Ruffini: la legge sulle piste ciclabili aiuta il turismo

► PESCARA

Nella seduta del consiglio regionale del 13 marzo, sarà approvata una legge per favorire la «mobilità ciclistica». Uno dei promotori della legge regionale è Claudio Ruffini.

«Con questa legge», dice il consigliere del Pd, «la regione Abruzzo fa un ulteriore passo verso il turismo responsabile e verso un'idea di crescita economica legata all'utilizzo delle risorse naturali. Per questo come Pd diciamo no alla piattaforma di Ombrina mare al largo della costa teatina e diciamo sì all'uso della bicicletta come nuove possibilità di fare turismo e muovere l'economia locale».

Tra i punti «qualificanti» della legge Ruffini ne ricorda cinque: «1. Il sostegno alla mobilità pedonale attraverso la realizzazione ed il completamento di percorsi ciclabili e la creazione di una rete (interconnessa, protetta e dedicata) di itinerari ciclabili e ciclopedonali attraverso località di valore ambientale, paesaggistico, culturale e turistico anche con la creazione di una rete di punti di ristoro. 2. La trasformazione e la riconversione di vecchi manufatti (ponti, tratti stradali, stazioni ferroviarie) in percorsi ciclabili e ciclopedonali. 3. Province e comuni programmeranno gli interventi in favore della ciclabilità, completando e distribuendo sul territorio l'effetto applicativo del Piano regionale. 4. Qualificante la proposta, nel quadro delle indicazioni del Piano regionale della mobilità e dei trasporti e dei relativi piani di attuazione, di destinare una quota non inferiore al 10 per cento dei posti auto previsti, adeguatamente attrezzata, al parcheggio di biciclette. 5. Il ruolo dei Comuni: avranno anche altre possibilità, ovvero nella realizzazione di reti urbane o extra-urbane potranno prevedere itinerari e piste ciclabili e ciclopedonali».

(cr.re.)

ORIPRODUZIONE RISERVATA

ORIPRODUZIONE RISERVATA

Squitieri: in Italia c'è un'emergenza etica

Pomilio Forum, la denuncia del presidente della Corte dei conti. L'economista Lew: Obama esemplare



Raffaele Squitieri



Ginger Lew

► PESCARA

«Nel nostro Paese abbiamo non solo una struttura economica debole, ma pure una struttura etica debole, nel senso che ai problemi che hanno tutti i Paesi europei noi aggiungiamo quelli del malaffare, del malcostume e della corruzione». Non usa mezzi termini, il presidente aggiunto della Corte dei conti, Raffaele Squitieri, per evidenziare i mali che in Italia ingigantiscono a sproposito gli effetti drammatici della durissima crisi economica. L'occasione è quella dell'Oscar Pomilio Forum 2013, che si è

svolto ieri a Pescara all'Aurum, con l'obiettivo di creare un dialogo aperto con intellettuali sul rapporto tra etica, merito e comunicazione, elaborando così nuove ricette di sviluppo della società. All'iniziativa, oltre a Squitieri, hanno preso parte, tra gli altri, Ginger Lew, consulente economico della Casa Bianca, Roger Abravanel, editorialista del Corriere della Sera, Pier Paolo Pandolfi, scienziato, Carlo Fontana, direttore del Regio Teatro di Parma, Maria Teresa Brassiolo, presidente di Transparency International Italia, Niko Romito, chef abruzzese

stellato Michelin, e Franco Pomilio, presidente di Pomilio Blumm, l'agenzia di comunicazione abruzzese che ha ideato il Forum.

«Alla mancanza di spessore economico ed etico si aggiungono i danni dovuti all'incertezza assoluta della situazione politica e questo è molto pericoloso sotto tutti i profili», ha detto ancora Squitieri, auspicando che «la crisi si risolva presto», perché «non possiamo permetterci il lusso di un'ingovernabilità». Il presidente aggiunto della Corte dei conti è intervenuto anche sulla vicenda del Monte dei Pa-

schi di Siena: «Episodi come questo», ha detto, «rafforzano nei Paesi europei la convinzione che l'Italia sia inaffidabile; questo è gravissimo e pericoloso». Nel tracciare un parallelo tra l'Italia e gli Stati Uniti, Ginger Lew ha sottolineato che «nessun Paese è immune dall'aver problemi con l'etica», illustrando poi le componenti chiave dell'etica. «Onestà, correttezza, integrità, responsabilità; elementi fondamentali», ha sottolineato Lew, «per creare fiducia nella società, negli affari e nel governo».

► PESCARA

ORIPRODUZIONE RISERVATA



Categoria: quotidiano

TESTATA: IL Messaggero Abruzzo

Periodicità: quotidiana

Data: 8 marzo 2013 Pag.1

Lew, dalla Casa Bianca all'Oscar Pomilio forum

BUONE IDEE

PESCARA Creare un dialogo aperto con pensatori di altissimo profilo sul rapporto tra etica, merito e comunicazione, per elaborare nuove ricette di sviluppo. E' l'obiettivo dell'Oscar Pomilio Forum, di scena all'Aurum dalle ore 16,30. Tra gli illustri relatori Ginger Lew, consulente della Casa Bianca, Roger Abravanel, guru della meritocrazia e autore di bestseller, Pier Paolo Pandolfi, genetista di fama internazionale, Carlo Fontana, direttore del Regio Teatro di Parma e già sovrintendente alla Scala di Milano, Raffaele Squitieri, presidente aggiunto Cortei dei Conti. Ad aprire i lavori sarà Maria Teresa Brassiolo, pre-

sidente di Transparency international Italia, e Franco Pomilio, presidente di Pomilio Blumm. Presenti inoltre lo chef stellato Michelin Niko Romito, e i venti finalisti dell'Oscar Pomilio Art.

L.Val.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Franco Pomilio





Categoria: quotidiano

TESTATA: IL Centro

Periodicità: quotidiana

Data: 8 marzo 2013 Pag.1

VENERDI 8 MARZO 2013 IL CENTRO

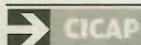
Abruzzo | 13

Oscar Pomilio Forum A confronto i guru del futuro

Oggi a Pescara il convegno, tra gli ospiti l'economista
Ginger Lew consulente della Casa Bianca

PESCARA

Creare un dialogo aperto con pensatori di altissimo profilo sul rapporto tra etica, merito e comunicazione, elaborando così nuove ricette di sviluppo della società che siano reali, funzionanti ed efficaci. Questo è l'obiettivo dell'Oscar Pomilio Forum 2013, che riunirà all'Aurum di Pescara, oggi alle 16,30, rappresentanti ed esperti di pregio in diversi settori e discipline: da **Ginger Lew**, consulente economico della Casa Bianca, a **Roger Abravanel**, guru della meritocrazia e autore di bestseller, a cui si aggiungeranno **Pier Paolo Pandolfi**, genetista di fama internazionale, **Carlo Fontana**, direttore del Regio Teatro di Parma e già sovrintendente alla Scala di Milano, e **Raffaele Squitieri**, presidente aggiunto della Corte dei conti. Ad aprire i lavori **Maria Teresa Brassiolo**, presidente di Transparency International Italia, e **Franco Pomilio**, presidente di Pomilio Blumm,



Comitato abruzzese anti-paranormale

È nato il gruppo locale **Abruzzo Molise del Cicap**, il Comitato italiano per il controllo delle affermazioni sul paranormale e in favore della scienza e della razionalità. I soci delle due regioni hanno eletto un direttivo presieduto da **Aristide Saggino**, docente di psicomatria nella facoltà di psicologia dell'università d'Annunzio di Chieti-Pescara. Ne fanno parte **Luca Menichelli** (vice presidente), **Francesco Ruggirello** (segretario), **Luana Ciffolilli** (tesoriere) e **Luigi De Conti** (portavoce).

l'agenzia di comunicazione che ha ideato il forum. Sarà inoltre presente **Niko Romito**, chef stellato Michelin. Modererà l'evento **Paolo Festuccia** della Stam-

pa.

L'Oscar Pomilio Forum nasce nel 2011 con l'obiettivo di riunire pensatori ed esponenti di diverse culture per rappresentare e interpretare gli scenari del cambiamento che attraversano le società globalizzate. **Ginger Lew**, che in occasione dell'evento riceverà il premio Oscar Pomilio Forum, ha passato gli ultimi trent'anni ad aiutare imprenditori e business emergenti in tutto il mondo, come consulente sia di privati che del governo americano. È stata per anni referente primario per le politiche governative Usa di integrazione di genere; ha ricoperto inoltre la carica di presidente del Nasdaq, l'organismo borsistico di New York, ed è membro direttivo del Consiglio nazionale economico della Casa Bianca, nominata dal segretario di Stato americano Hillary Clinton. Lew è anche Ceo di Three Oaks Investments LLC, una delle principali società di consulenza finanziaria americane. Lew parlerà, grazie alla



Ginger Lew consulente economico della Casa Bianca

sua esperienza al Nasdaq, dell'eticità delle attività finanziarie, alla luce di quanto emerso in questi anni di crisi economica internazionale. Riguardo all'economia italiana, Lew farà riflessioni sulle radici etiche del modello economico e produttivo italiano, tradizionalmente caratterizzato dall'impresa familiare e creativa.

Saranno presenti i vincitori dell'edizione 2013, già procla-

mati nell'ambito della fiera SetUp di Bologna, ovvero **Matilde Sambo**, del liceo artistico di Venezia, **Nicla Giovannelli** del liceo artistico di Ferrara, **Daniele Di Girolamo**, del liceo artistico di Pescara e **Moriel Ascione**, del liceo artistico di Livorno. Durante l'Oscar Pomilio Forum verrà inoltre consegnato a uno tra i finalisti il premio per il vincitore web, il Most liked Art Award.

REGIONE

Rifiuti, commissari per chi non fa la differenziata

PESCARA

Nel corso di quest'anno la Regione Abruzzo avvierà il commissariamento della gestione dei rifiuti in tutte quelle realtà che non hanno ancora attivato il servizio di raccolta differenziata o che registrano percentuali al di sotto del 10%. Lo ha detto il direttore del servizio gestione rifiuti della Regione, **Franco Gerardini**. «In Abruzzo», ha spiegato Gerardini, «la differenziata cresce, ma non è ancora ai livelli previsti dalla legge. In ogni caso la tendenza è alla crescita e si registrano buone performance in comuni medio-grandi, come Teramo, Ortona e Giulianova».

La raccolta differenziata, in Abruzzo, nei primi sei mesi del 2012 si era attestata al 36,87%, crescendo di circa 3,3 punti percentuali rispetto alla media del 2011, pari al 33,5%. A livello territoriale, cresce la differenziata soprattutto nel Chietino, che passa dal 40,02% del 2011 al 46,33% dei primi sei mesi dell'anno scorso, diventando quindi la provincia più virtuosa; seguono il Pescara (dal 26,71% al 30,14%), l'Aquilano (dal 21,37% al 23,65%) e il Teramo (dal 43,96% al 45,98%).

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

VISIONI

Ore 18

Al Museo Michetti una storia millenaria tra paganesimo e cristianesimo



«Le radici millenarie della storia abruzzese: dai riti pagani all'Abruzzo medievale e rinascimentale» domani al Museo Michetti di Francavilla. Vernissage su due mostre (una delle quali al debutto assoluto) legate dall'ideale continuità tra i motivi di III-II sec. a.C. rinvenuti a Carsoli e alcune particolari tipologie di offerte di età moderna.

Ore 16.30

Oscar Pomilio Forum su etica e merito per uscire dalla crisi



Ginger Lew, consulente della Casa Bianca, premiata domani a Pescara all'Oscar Pomilio Forum 2013 su etica, merito e comunicazione per uscire dalla crisi. Ospiti Roger Abravanel, Pier Paolo Pandolfi, Carlo Fontana, e Raffaele Squitieri. Aprono i lavori Maria Teresa Brassiolo e Franco Pomilio. Modera l'evento Paolo Festuccia.

SPETTACOLO

«Non ce ne importa niente» con Le Sorelle Marinetti



■ Per domani, venerdì 8 marzo, alle ore 21, sul palcoscenico del Teatro dei Marsi ad Avezzano, è in programma lo spettacolo «Non ce ne importa niente», divertentissima varietà con Le Sorelle Marinetti e il quartetto jazz de L'Orchestra Maniscalchi. Testi di Giorgio Bozzo, regia di Max Croci. Non si tratta di un semplice concerto, varato nell'ambito della stagione di Harmonia Novissima, ma di una vera e propria pièce di teatro musicale, che propone allo spettatore un viaggio a ritroso nel tempo, verso gli anni '30. Interpreti di questo viaggio sono tre personaggi particolari che, affascinati dall'esperienza artistica del Trio Lescano, raccontano con gustosi sketch la società del tempo, interpretando i successi di quegli anni in falsetto e canto armonizzato. A vestire i panni delle Sorelle Marinetti, i bravissimi Nicola Olivieri, attore e corista lirico, Andrea Allione, attore, cantante e coreografo dello spettacolo e Marco Lugli, cantante e attore.

Avezzano - Teatro dei Marsi
Venerdì 8 marzo alle ore 21
info@musicateatromarsi.it

CONCORSO

Telegramma e documentario con la «verve» di Ennio Flaiano



■ «Ennio Flaiano per un telegramma», ovvero come rinfoculare il gusto per l'aforisma sapido nelle battute asettiche di un cavo. È il concorso bandito a Pescara che sabato entra nella fase conclusiva, quella della premiazione, a Palazzo di città. Nel corso della cerimonia verrà proiettato il documentario «Flaiano: il meglio è passato» di Giancarlo Rolandi e Steve della Casa, film entrato nel 2011 nella cinquina finalista per l'assegnazione del Nastro d'Argento al Festival del cinema di Venezia. Alla premiazione, introdotta dal presidente del consiglio comunale Roberto de Camillis, sono previsti gli interventi del sindaco Luigi Albore Mascia e di Enrico Vaime, presidente di giuria; coordina Licio Di Biase. La formula del concorso si divide nei due filoni principali, il lieto evento e il triste evento, che possono solleticare la curiosità e la lampadina della battuta fulminante. Nell'iniziativa sono coinvolti i locali di Pescara vecchia dove c'è un'alta affluenza di giovani.

Pescara - Sala consiliare
Sabato 9 marzo alle ore 9
Info: 085 42831

CONCERTO

Il duo Nardis-Canino nei «Viaggi d'inverno»



■ Tenore e pianoforte, un classico del belcanto, che nel teatro Tosti di Ortona trova un luogo privilegiato per far echeggiare le liriche del «Viaggio d'inverno». Marcello Nardis e Bruino Canino danno appuntamento domenica alle 11.15 per il cartellone della sesta edizione del concerto-aperitivo dell'Associazione Mario Castelnuovo Tedesco. Marcello Nardis, tenore, si è laureato con lode in greco antico e archeologia cristiana, ed è diplomato in pianoforte, canto e musica vocale da camera nei Conservatori di Musica di Roma, Napoli e Firenze. Ha completato la formazione musicale perfezionandosi alla Liszt Hochschule di Weimar con Peter Schreier e al Mozarteum di Salisburgo con Kurt Widmer. Bruino Canino è uno dei maggiori pianisti della scena internazionale, specializzato nel repertorio moderno e contemporaneo. Il duo pianistico con Antonio Ballista ha fatto storia. Il programma è incentrato sui lieder di Franz Schubert, un classico del repertorio da camera ottocentesco.

Ortona - Teatro Tosti
Domenica 10, ore 11.15.
Ingresso 5 euro con aperitivo.

LE INIZIATIVE

Tutto per stupire

Parrozzo da Guinness e penna d'oro



■ Un Parrozzo da Guinness, l'annullo filatelico, una moneta celebrativa da 5 euro, una penna commemorativa al modico prezzo di 900 euro: sono alcune delle idee del consulente del Comune Giordano Bruno Guerri, stavolta calato nel ruolo di promotore di d'Annunzio e di Pescara. Del resto, se il Vate è stato anche l'inventore del marketing, coniando nomi e slogan rimasti nel tempo, un ottimo modo per celebrarlo era quello di trasformare in evento popolare e culturale i suoi colpi di genio. La più curiosa è il Parrozzo da record: 3 metri di diametro, 9 e mezzo di altezza, e sarà realizzato sabato 16 marzo alle ore 18 in piazza Salotto dai maestri della confederazione italiana pasticceri; Pierluigi Francini della «Luigi D'Amico» ha presentato la richiesta per entrare nel libro dei Guinness 2014. Quattro giorni terrà banco, invece, il francobollo in onore del Vate: dal 12 al 16 marzo, sempre in piazza Salotto, ci sarà l'annullo speciale delle Poste per un pezzo ambito che sarà stampato in 3 milioni di esemplari al costo canonico di 70 centesimi. Più elitaria l'operazione dell'Aurora che ha realizzato per il 150esimo della nascita una penna speciale per la quale bisogna sborsare 900 euro, ovviamente in «tiratura» limitata. Alla voce spettacoli da segnalare quello della chiusura delle celebrazioni: domenica 17 marzo ci sarà «12 ceneriere per l'Aurum» a cura dell'Officina delle invenzioni. Altra chicca nel giorno inaugurale, sabato 9 marzo, con la mostra di manoscritti autografi (tra cui la Carta del Carnaro, la Costituzione fiumana) e foto originali di d'Annunzio, a cura di Augusto e Licio Di Luzio che resta aperta fino al 13 aprile al Museo Vittoria Colonna.

Pescara
Da sabato 9 marzo per un'intera settimana



150° della nascita di Gabriele d'Annunzio

Una settimana «Imaginifica» all'insegna della modernità

Antonio Fragassi

■ Una settimana così imaginifica avrebbe sorpreso lo stesso Vate. Una settimana di eventi formata da otto giorni (licenza poetica) dal 9 al 17 marzo per celebrare degnamente il 150esimo della nascita di Gabriele d'Annunzio. Dai voucher agli studenti pescaresi per visitare gratuitamente il Vittoriale agli appuntamenti più tradizionali, come i convegni letterari (il 12 all'ex Aurum, di caratura internazionale), dalle mostre agli spettacoli, dai laboratori didattici alle letture dei testi, dal portale web dell'università ai film-documentari su Rai e Rai Storia (in anteprima assoluta a Pescara), il pianeta d'Annunzio sarà sviscerato da cima a fondo. Con due obiettivi da centrare secondo il Comune e secondo Giordano Bruno Guerri, regista dell'operazione culturale che loda tutti tranne la Regione, dalla quale, dice, si aspettava «maggior collaborazione dal punto di vista organizzativo». Il primo obiettivo delle celebrazioni, per lasciare un segno che non sia l'estemporaneo ricordo in un anniversario tondo come il 150° della nascita, è dare ai giovani la possibilità di scoprire o riscoprire d'Annunzio nella vera natura, superando la vecchia immagine veicolata nei programmi scolastici, quando non addirittura certi stereotipi nella valenza artistica e in quella storico-politica. E per centrare questo risultato, spiega il presidente della Fondazione

Il Vittoriale degli Italiani, «la migliore idea è leggere i libri di d'Annunzio» e magari, aggiungiamo noi, anche i libri su d'Annunzio. Il programma allestito dall'Amministrazione è di sicuro spessore, un cartellone che ha il pregio di accontentare gusti diversi senza perdere in qualità. E si vede in maniera concreta come stavolta si sia lavorato su un progetto organico e ponderato, e non su un miscelanea. Una celebrazione del poeta-soldato, certo, ma lontana mille miglia dalla retorica della scuola d'antan. Una riscoperta possibile anche grazie alle nuove tecnologie che permetteranno di avvicinare i contenuti dell'arte dannunziana ai neofiti e di soddisfare le esigenze degli studiosi paludati. Ed ecco allora il d'Annunzio online grazie al progetto dell'università, la grande mostra all'Aurum «Viaggio di ritorno», l'anteprima al Liceo classico per l'11 marzo dei due programmi che Rai Storia manderà in onda il giorno dopo, «Casa d'Annunzio» e «L'amante guerriero», 60 minuti a rotta di collo nel romanzo della vita dannunziana. Una formula che ha tutto per piacere ai giovani e avvicinarli a un personaggio che ancora oggi trasuda modernità. E poi l'idea alla quale Guerri ha lavorato con la Mondadori che strizza l'occhio alla «civiltà veloce»: «Si tratta di un e-book che conterrà l'opera omnia di d'Annunzio, inizialmente con i primi 14 volumi e in seguito con gli altri 30, tratti dalla prestigiosa raccolta dei Meridiani».

Non va poi sottoaciata l'originale proposta del Museo delle Genti d'Abruzzo: un percorso guidato per i bambini dai 5 agli 11 anni per scoprire i rapporti del Vate con gli altri intellettuali abruzzesi; nelle sale di via delle Caserme spazio anche per «Centocinquanta», il d'Annunzio che non ti aspetti nelle vignette satiriche di Nino Di Fazio. Una settimana da vivere dannunzianamente.

Celebrazioni per tutti i gusti

Convegno internazionale con gli studiosi

film in anteprima assoluta ed e-book per i ragazzi

Lontani dalla retorica e vicini a un personaggio fascinioso

Applausi per la compagnia di teatro amatoriale Je Furne de Zefferine

Attori per gioco. Successo in Sicilia

■ Je Furne de Zefferine si fa onore in Sicilia. La compagnia teatrale amatoriale di Avezzano ha conquistato un grande successo di pubblico al Teatro Cristal di Palermo, location della rassegna organizzata da un gruppo di compagnie siciliane, Velarium e Pino Chinnici, che si sono consorziate per dare al pubblico l'opportunità di gustare il teatro amatoriale italiano. Apertura che ha dato la possibilità di esibirsi nell'isola anche agli artisti de Je Furne de Zefferine. La serata è stata arricchita anche dalla cerimonia di scambio reciproco di targhe ricordo, tra cui quella di ringraziamento al sindaco di Avezzano, Gianni Di Pangrazio.



In scena
La compagnia di teatro amatoriale di Avezzano

Il successo del sodalizio avezzanese è stato sancito anche da una mail di due spettatori della tre giorni teatrale al Cristal, sempre al completo, girata al sito del gruppo. «Ho assistito, al Teatro Cristal di Palermo, alla rappresentazione «Cane e Jatta» di Eduardo Scar-

petta - ha scritto una spettatrice - e desidero complimentarmi e ringraziarvi, per il notevole impegno e le indubbie capacità dimostrate da voi tutti. Con competenza, passione, rigore ed estro, ognuno di voi è riuscito a contribuire alla positiva riuscita della serata, recitando sul palcoscenico che tanti attori professionisti ha accolto ed accoglie. Vi aspettiamo ancora».

Musica per le orecchie del gruppo teatrale. «Ricevere un messaggio così lusinghiero - afferma il presidente del sodalizio, Pasquale «Cini» Palumbo - non capita tutti i giorni, ma rappresenta la chiara dimostrazione che il lavoro e l'impegno pagano sempre».

VISIONI

Ore 17.30

L'arte fotografica di Divitini al Castello Chiaromonte

Inaugurazione oggi a Favara della mostra fotografica del maestro Marco Divitini. L'artista teramano esporrà, nella suggestiva atmosfera del Castello Chiaromonte, alcuni scatti realizzati con la singolare tecnica dell'infrarosso, che gli ha permesso di ritrarre vie, piazze e scorci del centro urbano di Favara in un'ottica del tutto originale.



Ore 21

Ultimo sipario della stagione di prosa della «Luigi Barbara»

Monica Guerritore a Pescara fa rivivere in scena Oriana Fallaci con «Mi chiedete di cambiare». Un viaggio a ritroso nella vita straordinaria privata e pubblica della giornalista e scrittrice da Firenze a Milano, Roma, New York. Il progetto vuole essere una rivisitazione fedele e clamorosamente... infedele. Si replica domani alle 17 e alle 21



CHIETI

Biagio Izzo lancia l'appello: «Tutti con me» a teatro



La rassegna di teatro comico del Teatro Marrucino dei Chieti propone sabato 9 alle ore 21 al Supercinema, con il nuovo spettacolo di Biagio Izzo «Tutti con me», unica data in Abruzzo. La commedia vedrà sul palco ad affiancare il celebre comico napoletano l'attore teatino Federico Perrotta.

L'appuntamento è stato presentato ieri dallo stesso Perrotta, insieme al senatore Fabrizio Di Stefano e al presidente del cda del teatro Paolo Roccioletti. Biagio Izzo si appresta a riportare sul palcoscenico tutti i personaggi da lui interpretati a teatro e al cinema negli ormai noti «cinepanettoni». La loro storia s'intreccerà con quella di due giornaliste (interpretate da Teresa Del Vecchio e Valentina Olla) e del direttore responsabile di palcoscenico (impersonato da Perrotta) che hanno una sola missione, quella di eliminare dalla scena tutti i personaggi interpretati da Izzo: Bibi, Assunta, Amedeo e Avana Nove. Il prossimo spettacolo è per il 23 aprile con Lillo e Greg.

MARRUCINO
Sabato 9 alle ore 21
Corso Marrucino

SULMONA

Dalla patria di Ovidio inno alla bellezza del latino



La riprova dell'importanza della lingua latina non è solo nel diritto e nella medicina, e neppure nelle frasi adoperate ogni giorno. È arrivata quando Benedetto XVI ha annunciato le sue dimissioni dal Soglio di Pietro e una giornalista che conosceva il latino ne ha dato notizia al mondo intero. Sulmona celebra il suo figlio più illustre, il poeta Ovidio, con il «Certamen Ovidianum Sulmonese» concorso internazionale di latino per gli studenti dei licei, e l'associazione promuove ora assieme all'Archeoclub di Sulmona un convegno intrigante: «Lo studio del latino nella scuola: prospettive italiane ed europee».

Al convegno, sabato 9 marzo dalle 15.30, nell'auditorium "Giuseppe Capograssi" dell'Agenzia regionale per la Promozione Culturale, parteciperanno docenti e studenti di tutto l'Abruzzo. Relatori: Umberto Todini, dell'Università di Salerno, Arturo De Vivo e Rosanna Valenti, dell'Università Federico II di Napoli. Coordinerà Domenico Silvestri, dell'Università L'Orientale di Napoli.

AUDITORIUM CAPOGRASSI
Sabato 9 marzo alle 15.30
Info: 3473855724

CAMPOBASSO

Il folklore molisano si mette in pole position



I locali dell'ex Gil di Campobasso fanno da scenario alla prima rassegna di folklore molisano. Una manifestazione, promossa dai Borghi d'Eccellenza per dare risalto alle espressioni della cultura popolare. Un itinerario a tutto tondo che passa dagli abiti della tradizione agli strumenti musicali, dalle manifatture alle testimonianze d'epoca. All'inaugurazione la famiglia Marinelli di Agnone ha portato le campane fusa per l'anno della fede, con un excursus dell'esperto di folklore Antonio Scasserra. Poste Italiane ha predisposto un annullo speciale sul quale è stata riportata l'immagine presente sulla locandina ufficiale della rassegna, una donna di San Giovanni in Galdo con abito d'epoca. La mostra e la rassegna dei costumi e strumenti tradizionali dell'arte molisana curata da Margherita Quercia può essere visitata tutti i giorni dalle 10 alle 19 nei locali dell'ex Gil fino a sabato, mentre alle ore 19 di sabato 9 marzo si svolgerà l'esibizione conclusiva dei gruppi folkloristici regionali.

popolare. Un itinerario a tutto tondo che passa dagli abiti della tradizione agli strumenti musicali, dalle manifatture alle testimonianze d'epoca. All'inaugurazione la famiglia Marinelli di Agnone ha portato le campane fusa per l'anno della fede, con un excursus dell'esperto di folklore Antonio Scasserra. Poste Italiane ha predisposto un annullo speciale sul quale è stata riportata l'immagine presente sulla locandina ufficiale della rassegna, una donna di San Giovanni in Galdo con abito d'epoca. La mostra e la rassegna dei costumi e strumenti tradizionali dell'arte molisana curata da Margherita Quercia può essere visitata tutti i giorni dalle 10 alle 19 nei locali dell'ex Gil fino a sabato, mentre alle ore 19 di sabato 9 marzo si svolgerà l'esibizione conclusiva dei gruppi folkloristici regionali.

EXGIL
via Milano
Fino a sabato 9 marzo. Info: 3470463400

RAGAZZI

Un classico moderno

«L'Asino d'oro» metafora della gioventù



«La favola dell'asino d'oro» è molto liberamente ispirata a «L'asino d'oro» di Apuleio, ma come sempre non c'è niente di più nuovo di un classico senza tempo. Il Florian Espace, in collaborazione con l'Associazione culturale «Il volo del coleottero di Avezzano, la Comunità volontari per il mondo e il patrocinio dell'Unicef Abruzzo, porta in scena giovedì e venerdì alle 11 il Teatro Comunale D'Andrea di Pratola Peligna uno spettacolo che solo apparentemente è rivolto ai ragazzi. La trama. Il giovane Lucio a causa del suo interesse per la magia si ritrova per errore trasformato in asino. Tre attori, due uomini e una donna, raccontano la storia di un ragazzo che diventa il racconto dell'avventura della crescita, della curiosità dei giovani, della loro mancanza di prudenza, l'avventura che ogni ragazzo intraprende, il «viaggio» con cui impara a superare paure, sofferenze e delusioni, scoprendo come la realtà vicina sia ancora sconosciuta. Lucio potrà essere premiato soltanto dopo aver superato innumerevoli prove che dimostrano la sua accresciuta consapevolezza e la raggiunta maturità. Le peripezie che il giovane Lucio affronta riusciranno al fine a fargli recuperare il suo aspetto umano e a farlo tornare alla «normalità». La pièce si avvale della recitazione di Francesco Sportelli, Alessia Tabacco e Mario Fracassi. Musiche e canzoni originali sono di Francesco Sportelli, le scene di Marco De Foglio, le maschere di Wally Di Luzio, la collaborazione artistica di Flavia Valoppi, Massimo Vellaccio. La direzione artistica è firmata da Giulia Basel Ideazione e regia Mdi ario Fracassi.

Re.S.

Pratola - Teatro D'Andrea
Giovedì 7 e venerdì 8 ore 11
Info www.florianteatro.com



Il 150° di Gabriele d'Annunzio

Buon compleanno divin Gabriele tra lettere, storia e luoghi comuni

Marco Patricelli

Che sia stato l'unico vero mito italiano del '900 glielo riconoscono anche i detrattori, seppur a mezza bocca. Che sia stato tirato per la giacca dalle opposte ideologie è un dato di fatto, anche per il lungo ostracismo che ha dovuto subire nel dopoguerra dall'intelligencija di sinistra. Gabriele d'Annunzio ha resistito alle mode perché non le ha mai seguite: le ha create. Con i versi e con lo stile di vita. Il 150° della nascita del Poeta pescarese offre il destro a una rilettura meno superficiale e meno strumentale di una figura che ha segnato letteratura e storia. Non solo in Italia. Quando morì, il 12 marzo 1938, la scomparsa di d'Annunzio fu un evento epocale. Le prime pagine dei giornali erano tutte per un personaggio che aveva marchiato a fuoco un'epoca. In un solo Paese quella scomparsa venne accolta con una certa soddisfazione sottobanco, e guarda caso era la Germania nazista. Il Diario del ministro della propaganda, Joseph Goebbels, riporta la confidenza che nel Terzo Reich non avevano nulla di cui dolersi per quella dipartita. L'atteggiamento di d'Annunzio verso Hitler non era mai cambiato: un mix di diffidenza e di disprezzo, che andava dalla definizione del cancelliere come «Attila imbianchino» alla richiesta a Mussolini di lavarsi la mano prima di stringerla a lui, perché in precedenza aveva stretto quella del Führer. Finché

possibile era stato l'unico freno autorevole a sottrarsi all'abbraccio mortale dell'austriaco che sognava un impero pangermanico millenario e avrebbe condotto l'Europa alla catastrofe. Recenti studi hanno cominciato a sollevare il velo di polvere ideologica che voleva d'Annunzio precursore e ispiratore del fascismo. Con una singolare disinvoltura tra causa ed effetto per decenni si è glissato sul fatto che il fascismo si appropriò dei miti dannunziani e non fu il Vate a confezionarli per esso: la marcia su Fiume come anteprima della marcia su Roma, i discorsi al balcone delle città adriatiche ripresi dal Duce a Palazzo Venezia, i bagni di folla e il groco-romano «eia eia eia alalà» al posto dello slavo «hurra». Il giudizio "tranchant" del dopoguerra sull'Immaginifico e il suo mondo sono ingenerosi oltre che falsi. Ma era sin troppo facile estremizzare quel mondo e quello stile che si era dato con la consapevolezza del genio che tutto può e cui tutto è dovuto, senza dove scomodare Nietzsche e il superomismo protonazista. D'Annunzio inventò se stesso nel momento in cui fece circolare la voce di essere morto per lanciare sul mercato la sua opera prima, «Primo vere», stampata con i soldi del padre (che con intuito e grazie a un'adozione gli risparmiò di chiamarsi all'anagrafe Rapagnetta, e forse sarebbe stata un'altra storia). Tutto nella sua vita è stato esagerato, come lo è stato nella morte e dopo. Il Mausoleo del Vittoriale era nato per riflettere l'estetica, le ambizioni e le esagerazioni, giunte fino a noi con crescente successo, anche di pubblico. Sono già partite proprio da Gardone le celebrazioni del 150° della nascita (e anche del 75° della morte) e l'onda lunga attraverserà anche un brivido culturale tutta l'Italia. Pescara, dove il Centro studi dannunziani ha difeso la memoria del Poeta soldato anche quando non era di moda, si riprende un po' di quel che è suo.

Una vita esagerata

Crea il suo mito facendo circolare la voce di essere morto per lanciare la sua opera prima. Dai versi raffinati al panno militare passando per sete e pizzi delle alcove

Forum all'Aurum di Pescara su «Etica, merito e comunicazione»

Ginger Lew da Oscar Pomilio



Economista
Ginger Lew è consulente della Casa Bianca e ha presieduto il Nasdaq

«Etica, merito e comunicazione per uscire dalla crisi»: un po' ricetta, un po' slogan, un po' indirizzo programmatico, ma è questo il tema scelto dall'Oscar Pomilio Forum 2013. Venerdì a Pescara l'Aurum sarà più che mai "fabbrica delle idee" con i riflettori puntati su Ginger Lew, consulente della Casa Bianca e già presidente del Nasdaq. È stata lei la prescelta a ricevere un «Oscar» del tutto particolare in riva all'Adriatico, in riconoscimento a trent'anni spesi ad aiutare imprenditori e business emergenti in tutto il mondo, come consulente sia di privati che del governo americano. Nell'ambito dell'Oscar Pomilio Forum terrà una lectio

magistralis dell'eticità delle attività finanziarie, alla luce di quanto emerso in questi anni di crisi economica internazionale. In riferimento all'economia italiana Ginger Lew farà riflessioni sulle radici etiche del modello economico e produttivo italiano, tradizionalmente caratterizzato dall'impresa familiare e creativa. Tra i temi anche una riflessione sulle strategie percorribili in Italia per valorizzare il processo di pari opportunità e lo sviluppo imprenditoriale. Il giurista Raffaele Squitieri parlerà dell'Italia che spreca e di quella che risparmia e ottimizza, proponendo una ricetta di buona amministrazione da lui elaborata e immediatamente appli-

cabile. Roger Abravanel, per anni direttore di McKinsey e poi scrittore di fama andrà al cuore dell'economia italiana, toccando il familismo e la sua amoralità. Pier Paolo Pandolfi, che con i suoi studi negli Stati Uniti sui tumori ha aperto nuove prospettive di cura, parlerà del futuro della lotta al cancro, per poi allargare il discorso sul rapporto tra etica e scienza. Inoltre farà un confronto tra i modelli di ricerca italiano e americano, evidenziandone pregi e difetti. Durante l'Oscar Pomilio Forum Pandolfi verrà insignito dell'Ethic Award. Intervento di Carlo Fontana, introducono Franco Pomilio e Maria Teresa Brasiolo, conclude Massimo Pomilio. Moderatore Paolo Festuccia.

I PIÙ VISTI IN TV

I talenti italiani battono Conti



La seconda puntata de "I Migliori Anni" condotta da Carlo Conti su Rai1, ha raccolto l'altro ieri un ascolto di 4.144.000 telespettatori e uno share del 17,88 per cento. Su Canale 5, la terza puntata di "Italia's Got Talent 4" con Simone Annicchiarico e Belen Rodriguez e Maria De Filippi (foto), Rudi Zerbi e Gerri Scotti alla giuria, si aggiudica la prima serata televisiva con un ascolto di ben 6.995.000 spettatori e il 30,2 per cento di share, mentre su Rai2 il doppio episodio di "Body Of Proof" ha catturato 2.035.000 telespettatori, 7,48% di share.

GOSSIP

Alessia in vacanza a Miami



Soddisfatta per il suo "Extreme Makeover Home Edition Italia", che ha debuttato su Canale 5 portando a casa un ottimo risultato con 4.575.000 spettatori e il 16% di share, Alessia Marcuzzi (foto) ha preso una meritata vacanza. Dalle calde spiagge di Miami la conduttrice si starà fregando le mani, anche se i suoi giorni di relax in Florida da single sono soprattutto dedicati a sfoggiare un fisico da urlo e a dedicarsi alla tintarella. Alessia è stata sorpresa durante i suoi bagni di sole con un bikini a fascia che esalta le sue forme al top.

MONTESILVANO

Oggi al cinema con 2,50 euro



Oggi al The Space Cinema di Montesilvano andare a vedere il film con Tom Cruise "Jack Reacher" costerà soltanto 2,50 euro. L'iniziativa si chiama "Happy Monday" ed è un invito ad andare al cinema anche di lunedì. Di settimana in settimana la direzione di The Space sceglierà una pellicola tra quelle che vengono proiettate nel multisala e per quel lunedì quel film potrà essere visto a soli 2,50 euro. Oggi tocca a "Jack Reacher", film di azione con Tom Cruise che cerca di catturare un temibile assassino per scagionare un innocente.



TERAMO

Bunna dj set all'Officina per i bimbi del Burundi

► TERAMO

Al club L'Officina di Teramo, sabato 2 febbraio, a partire dalle ore 21, si terrà un evento in compagnia di Bunna, il leader degli Africa Unite, a sostegno del centro per bambini malnutriti di Bukarama (Burundi).

L'appuntamento si intitola "African roots" e mette in luce il progetto realizzato dall'organizzazione non governativa Dapadu (Dalla Parte Degli Ultimi), in collaborazione con la Fao. L'apertura della serata, alle 2, sarà affidata a Steph-O del Rude massive sound system, poi, alle 22, si proseguirà in consolle con Bunna dj set.

Pseudonimo di Vitale Bonino, Bunna è un cantante e chitarrista nato a Pinerolo da genitori originari della Calabria. Nel 1982 forma insieme a Francesco "Madaski" Caudullo gli "Africa Unite" e dal 1994 al 2006 collabora al progetto Bluebeaters nelle vesti di bassista e voce.

Gli Africa Unite sono una delle realtà reggae più attive nel panorama italiano, la band, nata a Pinerolo (Torino), ha avuto il suo debutto discografico nel 1987 con "Mjekreri", a cui è immediatamente seguito l'ep "Llaka". Dopo qualche anno è stata la volta di "People pie", esattamente nel 1991. Il grande successo ha permesso al gruppo di aprire addirittura il concerto di Gregory Isaacs, a Negril, in Giamaica.

Nel corso della serata ci sarà un collegamento in diretta con Buijumbura, capitale del Burundi, dove attualmente operano i volontari della Dapadu.

Marinica Rivolta

ORIPRODUZIONE RISERVATA

BOLOGNA

Pomilio Art Award, premiati gli studenti dei licei artistici



L'opera vincitrice di Matilde Sambo, del liceo Artistico di Venezia

► BOLOGNA

Nella settimana di Bologna Arte Fiera, che trasforma Bologna in una delle capitali europee dell'arte, e nell'ambito di SetUp Art Fair, la nuova fiera d'arte contemporanea indipendente di Bologna, si è tenuta la serata di proclamazione dei vincitori dell'Oscar Pomilio

Art Award e la presentazione ufficiale del Blumm Prize. I due premi d'arte, il primo dedicato agli studenti delle scuole d'arte italiane, il secondo ad artisti under 40 del panorama internazionale, sono ideati e promossi dall'ideale company Pomilio Blumm. A vincere il primo premio riservato agli studenti è stato vinto da Matilde Sambo del Liceo Artistico di Venezia, ha vinto l'Oscar Pomilio Art Award, proponendo una interessante e originale interpretazione in chiave fotografica

del tema del concorso: il rinoceronte, storico simbolo della Pomilio Blumm. La giovane artista è stata proclamata vincitrice durante la serata dedicata al premio che si è tenuta nell'ambito di SetUp Art Fair. Seconda classificata Nicla Giovannelli del Liceo Artistico di Ferrara, che dal barattolo della Zuppa Campbell ha fatto fuoriuscire un corno di rinoceronte, e quindi parte dell'arte contemporanea, perché è un simbolo della pop art di Andy Warhol, il terzo classificato è Daniele Di Girolamo, del liceo Artistico di Pescara, che ha disegnato un giullare che impugna il corno del rinoceronte e lo tira su come fosse un manico di scopa. Menzione speciale a Moriel Ascione del liceo Artistico di Livorno. I vincitori esporranno le loro opere all'Oscar Pomilio Forum che si terrà all'Aurum di Pescara l'8 marzo prossimo.

I partecipanti hanno reinterpretato la figura del rinoceronte

volare" di e con Gianfranco Berardi della Compagnia Berardi Casolari, in collaborazione con il Teatro Stabile di Calabria. Il 14 marzo "Discorso grigio" con Marco Cavalcoli, regia di Luigi De Angelis. La rassegna si chiude il 6 aprile con lo spettacolo "Kill Ill" del laboratorio teatrale dell'Ud'A/Teatro del Krak, tratto da "La visita della vecchia signora" di Durrenmatt per la regia di Antonio Tucci.

ORIPRODUZIONE RISERVATA

ORTONA TEATRO TOSTI

■ "RESPIRI DI SCENA" GLI SPETTACOLI

VENERDÌ 1 FEBBRAIO

ASCANIO CELESTINI
in PRO PATRIA
in una produzione FABBRICA
in coproduzione con
Teatro Stab. dell'Umbria

VENERDÌ 15 FEBBRAIO

MENOVENTI
INVISIBILMENTE / IN FESTA
Con Alessandro Miele,
Consuelo Battiston
e Gianni Farina.
Regia di Gianni Farina

MERCOLEDÌ 20 FEBBRAIO

LA CORTE OSPITALE
AMLETO A PRANZO E A CENA
con Oscar De Summa,
Armando Iovino,
Roberto Rustioni
Angelo Romagnoli
regia Oscar De Summa

MERCOLEDÌ 6 MARZO

COMPAGNIA BERARDI CASOLARI
in collaborazione
con Teatro Stabile di Calabria
IO PROVO A VOLARE
di e con Gianfranco Berardi

GIOVEDÌ 14 MARZO

FANNY & ALEXANDER
DISCORSO GRIGIO
con Marco Cavalcoli
regia Luigi de Angelis

SABATO 6 APRILE

LABORATORIO TEATRALE
DELL'UD'A / TEATRO DEL KRAK
KILL ILL
tratto da
"La visita della vecchia signora"
di Durrenmatt
in scena gli allievi
del Laboratorio Teatrale
dell'Ud'A
regia di Antonio Tucci



Biglietto unico
per tutti gli spettacoli
euro 5,00

Info: 338.3359096
info@teatrodelkrak.it
www.teatrodelkrak.it

ore 18.30, 20.45, 22.45

FRANKENWEENIE 3D

ore 18.15, 21.00

DJANGO UNCHAINED

ore 17.45, 21.00, 22.40

PAZZE DI ME

ore 18.30, 20.50, 22.50

CORSO

Vasto, corso Europa 1 - 0873/366133

DJANGO UNCHAINED

ore 19.00, 22.00

LINCOLN

ore 19.15, 22.00

FLIGHT

ore 19.15, 22.00

QUELLO CHE SO SULL'AMORE

ore 18.00

LA MIGLIORE OFFERTA

ore 20.00, 22.30

PAZZE DI ME

ore 18.50, 20.40, 22.30

GLOBO

Vasto, via Michetti - 0873/60982

MAI STATI UNITI

ore 22.30

GHOST MOVIE

ore 20.45

TERAMO

COMUNALE

Teramo, via Ignazio Rozzi 9 - 0861/246773

DANZA

ore 21.00

SMERALDO

Teramo, via Maestri del Lavoro - 0861/415778

LINCOLN

ore 17.30, 20.00, 22.30

AL' HA GLI OCCHI AZZURRI

ore 18.00, 21.30

DJANGO UNCHAINED

ore 19.00, 22.00

CINEPLEX ARCOBALENO

Val Vibrata, Contrada Vibrata di Colonnella - 0861/1855727

PAZZE DI ME

ore 18.00, 20.50, 21.15, 23.00

DJANGO UNCHAINED

ore 18.00, 21.30, 22.15

FLIGHT

ore 18.00, 21.30

QUELLO CHE SO SULL'AMORE

ore 18.00, 21.00, 23.00

FRANKENWEENIE 3D

ore 18.00, 21.00, 23.00

CLOUD ATLAS - TUTTO È CONNESSO

ore 21.30

LE AVVENTURE DI FIOCCO DI NEVE

ore 18.00

GHOST MOVIE

ore 18.00, 21.00, 23.00

LA MIGLIORE OFFERTA

ore 18.00, 20.40, 23.00

LINCOLN

ore 18.00, 21.30

MAI STATI UNITI

ore 18.00, 23.00

REC 3

ore 16.00, 18.00, 20.40

MODERNO

Giulianova, piazza Buozzi 1 - 085/8028649

PAZZE DI ME

ore 20.45, 22.40

LINCOLN

ore 21.15

ODEON

Roseto, via Nazionale - 085/8996104

PAZZE DI ME

ore 18.15, 20.40, 22.40

LINCOLN

ore 18.30, 21.20

DJANGO UNCHAINED

ore 18.00, 21.10

L'AQUILA

MOVIEPLEX

L'Aquila, via Leonardo da Vinci 7 - 0862/319773

DJANGO UNCHAINED

ore 18.00, 21.30

FRANKENWEENIE

ore 18.00

LA MIGLIORE OFFERTA

ore 20.10, 22.35

FLIGHT

ore 18.00, 21.30

LINCOLN

ore 18.00, 21.30

GHOST MOVIE

ore 18.00, 22.30

QUELLO CHE SO SULL'AMORE

ore 20.30

PAZZE DI ME

ore 18.00, 20.00, 22.30

QUARTEY

ore 18.00, 20.30, 22.30

ACCIAIO

ore 18.00, 20.15, 22.30

ITALIA

Castel di Sangro, via Parco Italia 1 - 0864/840427

LINCOLN

ore 17.00, 19.45, 22.30

CINEMA PACIFICO

Sulmona, via Roma 27 - 0864/211115

GHOST MOVIE

ore 18.00, 20.00, 21.30

ASTRA

Avezzano, via Cavour - 0863/445590

MAI STATI UNITI

ore 18.20, 20.40, 22.50

GHOST MOVIE

ore 18.40, 20.50

DJANGO UNCHAINED

ore 18.00, 21.10, 22.40

FLIGHT

ore 18.30, 21.20

LE AVVENTURE DI FIOCCO DI NEVE

ore 18.30

QUELLO CHE SO SULL'AMORE

ore 18.20, 21.15

PAZZE DI ME

ore 18.10, 20.40, 22.45

LA SPOSA PROMESSA

ore 18.00, 21.00

IGIOLAND

Corfinio, usc. cas. aut. A25 Pratola Peligna - 0864/732034

RIPOSO

La redazione non è responsabile per eventuali variazioni di programmazione

RASSEGNA STAMPA



Pomilio Blumm
Idee. Strategie.

OSCAR POMILIO FORUM

pescara 8 marzo 2013

Categoria: TV	TESTATA: Rete 8 – Il Fatto Data 9 marzo 2013
---------------	---



http://www.youtube.com/watch?v=D5_CsJLb7vM&list=UUnDqy4eA9Vr5g6Vy30d3N8w

RASSEGNA STAMPA



Pomilio Blumm
Ideas Factory

OSCAR POMILIO FORUM

pescara 8 marzo 2013

Categoria: TV	TESTATA: Rai 3 – TG regionale
Periodicità: quotidiana	Data 9 marzo 2013



http://www.youtube.com/watch?v=D5_CsJLb7vM&list=UUnDqy4eA9Vr5g6Vy30d3N8w

RASSEGNA STAMPA



Pomilio Blumm
Idea Factory

OSCAR POMILIO FORUM

pescara 8 marzo 2013

Categoria: TV	TESTATA: Rete 8.it Data 8 marzo 2013
---------------	---



http://www.youtube.com/watch?v=D5_CsJLb7vM&list=UUnDqy4eA9Vr5g6Vy30d3N8w

RASSEGNA STAMPA



Pomilio Blumm
Idee Television

OSCAR POMILIO FORUM

pescara 8 marzo 2013

Categoria: televisione	TESTATA: TG - TV6
Periodicità: quotidiana	Data: 8 MARZO 2013 Pag.1 / 1



La notizia dell'evento è stata inserita all'interno del TG de lel 14:00



Categoria: radio	TESTATA: Radio Delta 1
Periodicità: quotidiana	Data: 8 marzo 2013 ore 13.00 Pag.1 / 2



News regionali



GR ORE 13 VEN 8 MAR

Chieti, su Villa Pini Petruzzi accusa. Un messaggio tranquillizzante per i quasi 500 lavoratori di Villa Pini, ma dure accuse alla Regione Abruzzo. Nicola Petruzzi, dirigente del policlinico di Abano Terme, affittuario della clinica teatina fino al 31 marzo, ha parlato stamane a maestranze e sindacati

Chieti, s'investe meno, denuncia Confartigianato. Scendono del 9,1%, rispetto all'anno precedente, le richieste di finanziamenti per investimenti da parte delle imprese del territorio. Di conseguenza la quantità di soldi erogati dagli istituti di credito diminuisce del 6,4%. Inoltre, il denaro costa in media il 2,9% in più alle aziende di Chieti e provincia nel confronto con le imprese operanti in Germania. Sono i dati preoccupanti, relativi al credito, resi noti dall'Ufficio studi di Confartigianato. La relazione si riferisce all'annualità 2012.

Pescara, badante si suicida l'8 Marzo. Un dramma rattrista Pescara l'8 marzo: una badante rumena di 57 anni si è tolta la vita all'alba di oggi lanciandosi dal terzo piano dell'ospedale civile di Pescara, dov'era ricoverata. Ancora ignote le cause del tragico gesto

Roseto, roulotte in fiamme. Roulotte e bungalow a fuoco al camping "Stella Maris" a Cologna Spiaggia frazione di Roseto degli Abruzzi. Il rogo avrebbe interessato diverse strutture fisse del

RASSEGNA STAMPA



Pomilio Blumm
Ideas Factory

OSCAR POMILIO FORUM

pescara 8 marzo 2013

campeggio nonché caravan parcheggiati all'interno dell'area. Le cause sono in corso di accertamento. Le fiamme si sono sprigionate in nottata ed i vigili del fuoco hanno dovuto lavorare fino a questa mattina presto. Non si conosce ancora l'entità del danno e la vastità dell'incendio. Indagano i carabinieri della locale stazione.

Montesilvano, a fuoco la chiesa di via Marmolada. Un incendio, probabilmente causato da un cero lasciato acceso, si è sviluppato, questa mattina, alle 5, all'interno della Chiesa di via Marmolada a Montesilvano. Le fiamme hanno interessato tutto l'interno della piccola Chiesa in legno rendendola inutilizzabile. Al momento si escludono cause dolose. Non si registrano danni a persone.

Campobasso, De Camillis non si arrende. Sono 5 i deputati rimasti fuori dal Parlamento per un presunto errore di calcolo del ministero dell'Interno. Tra loro c'è anche la molisana Sabrina De Camillis, del Pdl, decisa ad andare fino in fondo.

Lanciano, il ritorno degli arredatori ad Abitare Oggi. Nella sala studi del consorzio fiera di Lanciano, presentata stamane la 24ma edizione di Abitare Oggi, rassegna specializzata di settore, in programma da 15 al 17 marzo prossimi. Le novità del primo appuntamento di primavera della fiera dal presidente, Franco Ferrante, che, qui al microfono di Marcello Giancristofaro, annuncia il ritorno degli arredatori.

Pescara, idee anti crisi dal Pomilio Forum. Ginger Lew, consulente della Casa Bianca, sarà uno dei protagonisti, oggi a Pescara, all'Oscar Pomilio Forum 2013: etica, merito e comunicazione per uscire dalla crisi, in programma all'Aurum alle 16.30. Abbiamo ascoltato Massimo Pomilio, amministratore delegato di Pomilio Blumm

L'Aquila, strade dissestate, protesta Del Corvo. Il presidente della Provincia dell'Aquila scrive al capo dello Stato e alla regione Abruzzo per denunciare la situazione di precarietà delle strade della Provincia, con un lungo elenco di vittime, soprattutto nella Marsica.

Lanciano, al via Incontri d'Artè. A Lanciano presentata stamane la quarta edizione di Incontri d'artè, i salotti culturali promossi dall'associazione Maja. Le prossime tre domeniche di marzo, dalle 17,30, saranno all'insegna della musica colta e dell'arte al polo museale Santo Spirito. Il direttore artistico dell'evento, la pianista Angela Giancristofaro

Categoria: radio	TESTATA: Radio 24
Periodicità: quotidiana	Data: 7 marzo 2013 ore 17.22 Pag.1



Corte dei Conti: "Etica e moralità per formare una nuova classe dirigente"

07/03/2013 ore 17.22

Raffaele Squitieri, presidente aggiunto della Corte dei Conti anticipa a Radio 24 la sua proposta di moralizzazione della pubblica amministrazione...



L'intervista di Roberta Pellegatta a Raffaele Squitieri

"Ripartire dall'etica e dalla moralità, oltre che dal merito e le competenze, per formare una classe dirigente pubblica che sia davvero al servizio dei cittadini e del paese." Così Raffaele Squitieri, presidente aggiunto della Corte dei

Conti che anticipa a Radio 24 la sua proposta di moralizzazione della pubblica amministrazione, presentata ufficialmente a Pescara, al forum "Etica è merito".

L'intervista di Roberta Pellegatta a Raffaele Squitieri.



Categoria: quotidiano on-line	TESTATA: repubblica.it
Periodicità: quotidiana	Data: 15 marzo 2013 ore 17.22 Pag.1



Pescara, Pier Paolo Pandolfi premiato per la ricerca su genetica e tumori

Al genetista italiano, direttore alla Harvard Medical School, il riconoscimento del Forum Pomilio per il ruolo svolto nella ricerca oncologica

PESCARA - "Ethic Award 2013" del Forum Oscar Pomilio e Lectio Magistralis su "Etica e nuove frontiere della Scienza" per Pier Paolo Pandolfi, direttore della ricerca sulla genetica del cancro della Harvard Medical School di Boston. Il premio è stato conferito a Pescara dalla Pomilio Blumm, azienda leader della comunicazione istituzionale, nell'ambito del Forum 2013 che si è tenuto nei giorni scorsi al centro Aurum. Tema di questa edizione: "Etica è merito, riflessioni fra economia, scienza, sana amministrazione, cultura e comunicazione".

Nella sua Lectio Magistralis, Pandolfi ha illustrato la sua strategia di ricerca per individuare più rapidamente i difetti genetici alla base della trasformazione cancerosa delle cellule e quindi i farmaci in grado di correggerli. Si basa sulla "staffetta topo-uomo", metodo che consente di analizzare i geni cancerogeni umani nei topi e di valutare velocemente l'efficacia di numerosi farmaci sino a trovare quello più efficace. Con la "staffetta" Pandolfi ha scoperto anni fa la prima e unica cura farmacologica radicale per una neoplasia, la leucemia promielocitica acuta. Altri centri di ricerca nel mondo si stanno dotando della metodica.

Lectio magistralis sono poi state tenute da Ginger Lew, già presidente del Nasdaq e consigliere economico della Casa Bianca; Roger Abramavel, consigliere di amministrazione di alcune importanti aziende, autore del "Piano nazionale per la qualità e il merito" voluto dal Miur e del best seller "Meritocrazia"; Raffaele Squitieri, presidente aggiunto della Corte dei Conti e da Carlo Fontana, amministratore del Regio teatro di Parma ed ex sovrintendente della Scala.

(15 marzo 2013)

RASSEGNA STAMPA



Pomilio Blumm
Ideas Factory

OSCAR POMILIO FORUM

pescara 8 marzo 2013

Categoria: testata on-line	TESTATA: http://www.notizieinabruzzo.it
Periodicità: quotidiana	data: 11 marzo 2013 Pag.1

[SCAR POMILIO FORUM: ETICA E COMUNICAZIONE AI RAGGI X A PESCARA](#)

Published On lunedì, marzo 11, 2013 By Redazione @ [AbruzzoWeb](#). Categoria: [AbruzzoWeb](#), [Notizie in Abruzzo](#).

PESCARA - Creare un dialogo aperto con pensatori di altissimo profilo sul rapporto tra etica, merito e comunicazione, elaborando così nuove ricette di sviluppo della società che siano reali, e funzionanti ed efficaci. Questo lo scopo dell'Oscar Pomilio Forum 2013, celebrato ieri Pescara alla presenza di rappresentanti ed esperti di pregio in diversi settori e discipline. Ad aprire i lavori, dopo i saluti delle autorità, Maria Teresa Brassiolo, presidente di Transparency International Italia, che ha illustrato alcuni dati significativi sulla lotta alla corruzione in Italia e all'estero, con una particolare attenzione all'Abruzzo e ai paesi limitrofi, e Franco Pomilio, presidente di Pomilio...

[Leggi tutto...](#)

Fonte/Source/From Redazione @ [AbruzzoWeb](#)



Categoria: testata on-line	TESTATA: www.gazzettacommerciale.com
Periodicità: quotidiana	Data: 9 marzo 2013 Pag.1 / 3



Gazzetta Commerciale
quotidiano economico d'Abruzzo

Pescara: Oscar Pomilio Forum 2013, etica e merito

- 9 marzo 2013 21:31
- [Red](#)
- [Istruzione, Pescara](#)
- [nessun commento](#)



Creare un dialogo aperto con pensatori di altissimo profilo sul rapporto tra etica, merito e comunicazione, elaborando così nuove ricette di sviluppo della società che siano reali, e funzionanti ed efficaci.

Questo lo scopo dell'**Oscar Pomilio Forum 2013**, celebrato ieri Pescara alla presenza di rappresentanti ed esperti di pregio in diversi settori e discipline.

Ad aprire i lavori, dopo i saluti delle autorità, **Maria Teresa Brassiolo**, presidente di Transparency International Italia, che ha illustrato alcuni dati significativi sulla lotta alla corruzione in Italia e all'estero, con una particolare attenzione all'Abruzzo e ai paesi limitrofi, e **Franco Pomilio**,

RASSEGNA STAMPA



Pomilio Blumm
Ideas Factory

OSCAR POMILIO FORUM

pescara 8 marzo 2013

presidente di Pomilio Blumm, l'agenzia di comunicazione che ha ideato il forum. A moderare l'evento **Paolo Festuccia** giornalista della *Stampa*.

Seguitissime le relazioni di **Ginger Lew**, consulente economico della Casa Bianca, con una riflessione sull'eticità delle attività finanziarie, alla luce di quanto emerso in questi anni di crisi economica internazionale, e di **Raffaele Squitieri**, presidente aggiunto della Corte dei Conti. Il giurista ha confrontato l'Italia che spreca con quella che risparmia e ottimizza, proponendo una ricetta di buona amministrazione da lui elaborata e immediatamente applicabile.

Roger Abravanel, editorialista del *Corriere* e principale riferimento del dibattito nazionale sulla meritocrazia, nel parlare di etica è andato al cuore dell'economia italiana, toccando un elemento caratterizzante: il familismo e la sua amoralità. Altro aspetto collegato all'etica è la "fuga dei cervelli": ne ha analizzato le radici **Pier Paolo Pandolfi**, formatosi in Italia, perfezionatosi a Londra e diventato scienziato di fama mondiale negli Stati Uniti.

Carlo Fontana, direttore del Regio Teatro di Parma, ha affrontato invece il problema del ruolo dell'etica nell'organizzazione culturale, sottolineando come l'ambito delle arti sia uno dei pochi in cui il merito non può essere falsificato, mentre lo chef stellato **Niko Romito** ha parlato del legame tra etica e memoria del gusto.

Nel corso dell'evento sono stati inoltre conferiti due premi speciali, assegnati ogni anno a figure di livello internazionale che abbiano mostrato di saper interpretare e promuovere in modo innovativo, nel proprio settore, i temi dell'etica e della morale.

Ginger Lew ha ricevuto infatti il Premio Oscar Pomilio 2013, "per il contributo alle riflessioni su un'economia compatibile con lo sviluppo di un'umanità che cambia". A Pandolfi è stato invece conferito l'Ethic Award 2013, "per le ricerche avanzate nel campo della genetica che onorano l'intelligenza più viva e innovativa del nostro Paese".

Nell'ambito dell'Oscar Pomilio Forum 2013 sono state esposte al pubblico le 20 opere finaliste dell'Oscar Pomilio Art Award, il premio che chiedeva agli studenti delle scuole d'arte italiane di creare opere, senza limiti di tecnica artistica, con protagonista il rinoceronte, storico simbolo di Pomilio Blumm.

Erano presenti i vincitori dell'edizione 2013, già proclamati nell'ambito della fiera SetUp di Bologna.

In ordine di graduatoria: **Matilde Sambo**, del Liceo Artistico di Venezia, **Nicla Giovannelli** del Liceo Artistico di Ferrara, e **Daniele Di Girolamo**, del Liceo Artistico di Pescara.

La menzione speciale Franco Pomilio è andata a **Moriel Ascione**, del Liceo Artistico di Livorno. Durante l'evento è stato inoltre proclamato il vincitore del premio web "Most liked award", assegnato all'opera che ha ottenuto più apprezzamenti sulla pagina *Facebook* dedicata al concorso, **Marya Popik** dell'Istituto d'Arte di Ferrara.

I giovani autori dei lavori esposti provengono dai licei artistici di tutta Italia: da Venezia a Catania, da Treviso a Pescara, da Brescia a Ferrara. Oltre a un premio in denaro, ai vincitori sarà data la possibilità di effettuare un periodo di stage presso l'agenzia Pomilio Blumm, mettendo all'opera il proprio talento nel mondo delle "arti applicate" secondo il metodo LabLive elaborato da Blumm Academy: un percorso di apprendimento professionale dinamico, fatto di casi concreti e progetti reali, che punta a "creare competenza attraverso l'esperienza".

Il premio, giunto alla sua seconda edizione, si prepara ad assumere un carattere internazionale: per la prossima edizione dell'Art Award, è previsto infatti il coinvolgimento dei licei artistici di tutta Europa e del bacino mediterraneo.

I 20 FINALISTI

RASSEGNA STAMPA



Pomilio Blumm
Ideas Factory

OSCAR POMILIO FORUM

pescara 8 marzo 2013

- 1 – Beatrice Tagliapietra Liceo Artistico Venezia
- 2 – Andrea Pennacchia Liceo Artistico Treviso
- 3 – Riccardo Luppi Liceo Artistico Ferrara
- 4 – Davide Faieta Liceo Artistico Pescara
- 5 – Cassandra Soffritti Liceo Artistico Ferrara
- 6 – Marya Popik Liceo Artistico Ferrara
- 7 – Francesco Corli Liceo Artistico Ferrara
- 8 – Giulia Vampa Liceo Artistico Catania
- 9 – Andrea Cardullo Liceo Artistico Catania
- 10 – Beatrice Saleri Liceo Artistico Brescia (non viene ma glielo spediamo)
- 11 – Miriam Panieri Liceo Artistico Bologna
- 12 – Emanuele Renzetti Liceo Artistico Pescara
- 13 – Irene Pirri Liceo Artistico Pescara
- 14 – Valerio Fanelli “Ultima Cena” Liceo Artistico Pescara (presenta due lavori)
- 15 – Jacopo Battista Liceo Artistico Pescara

I VINCITORI

- 1 – Matilde Sambo (3 settimane di stage e 500€ di premio)
- 2 – Nicla Giovanelli (2 settimane di stage e 300€ di premio)
- 3 – Daniele Di Girolamo (1 settimane di stage e 250€ di premio)
- 4 – Moriel Ascione (2 settimane di stage e 300€ di premio)

Articoli correlati:

1. [L’Aquila, l’ateneo protagonista di un progetto nazionale di ricerca](#)
2. [Pescara: Sapere & Arte / Una nuova rete per crescere](#)
3. [Culturability, 200mila euro per progetti creativi](#)
4. [L’Aquila al Salone del restauro. Previsti 50 cantieri nel 2013](#)
5. [Bei: innovazione sociale, al via il secondo torneo europeo](#)



Tags: [oscar pomilio forum](#), [pescara](#)



Categoria: testata on-line	TESTATA: iltempo.it
Periodicità: quotidiana	Data: 9 marzo 2013 Pag.1 / 2

IL TEMPO.IT

09/03/2013 06:04

Quando l'etica è la ricetta anticrisi Il monito di Lew e di Abravanel

«Sono grata alla Pomilio Blumm per questo evento perché l'etica in economia, società e affari sono molto importanti. Alcuni pensano all'etica come una questione filosofica, ma nella realtà le...

•



Altri articoli che parlano di...

- [Categorie \(1\)](#)
 - [Abruzzo](#)

«Sono grata alla Pomilio Blumm per questo evento perché l'etica in economia, società e affari sono molto importanti. Alcuni pensano all'etica come una questione filosofica, ma nella realtà le componenti chiave dell'etica ovvero onestà, correttezza, integrità, responsabilità, sono fondamentali per creare fiducia nella società, negli affari, fiducia nel tuo governo»: parola di Ginger Lew, una che quando parla viene ascoltata da Barack Obama, e scusate se è poco. Uno degli assi del pokerissimo dell'Oscar Pomilio Forum, ospitato all'Aurum, sui temi cruciali dell'uscita dalla crisi attraverso gli

RASSEGNA STAMPA



Pomilio Blumm
Ideas Factory

OSCAR POMILIO FORUM

pescara 8 marzo 2013

strumenti etici. Roger Abravanel ha parlato tout court di «rispetto delle regole. L'etica è un fatto morale, il rispetto delle regole è un fatto di interesse pratico. Gli italiani devono capire che bisogna rispettare le regole non per essere morali ma perché conviene. La crisi in cui ci troviamo e che va avanti da vent'anni deriva dal fatto che gli italiani non l'hanno capito, non rispettano le regole e così succede che in economia la competizione giusta non può nascere». Pierpaolo Pandolfi ha rimarcato il rapporto biunivoco tra etica e ricerca scientifica, e le varie tipologie di etica nella percezione del singolo e della collettività. Raffaele Squitieri ha esortato a «non perdere di vista i capisaldi su cui poggia questo paese: Presidenza della Repubblica, Corte costituzionale, Parlamento e Corte dei conti» (di cui fa parte). «L'Aurum - ha chiosato Franco Pomilio - nasce dalla visione di un imprenditore, mio nonno Amedeo, che voleva creare un ambiente che fosse amichevole per i lavoratori, l'ambiente di lavoro ideale. È un edificio che trasmette dei valori, che simboleggia la voglia di fare qualcosa di più grande e più bello per tutti».

Redazione online



Categoria: testata on-line	TESTATA: rete8.it
Periodicità: quotidiana	Data: 9 marzo 2013 Pag.1



[video » Pescara- Etica e meritocrazia per uscire dalla crisi](#)

Ultimo aggiornamento Sabato, 09 Marzo 2013 21:11 |

Scritto da Gigliola Edmondo |  | Visite: 76

PESCARA - Uscire dalla crisi si può ma bisogna saper cogliere le opportunità, essere ottimisti, coraggiosi e preparati. Puntare sulla meritocrazia e sull'etica. La

ricetta arriva dall'Oscar Pomilio Forum, l'evento organizzato per il secondo anno consecutivo da Pomilio Blumm che nel giorno della festa della donna ha richiamato a Pescara pensatori di altissimo profilo che si sono confrontati sul rapporto tra etica, merito e comunicazione. Ginger Lew, consulente economico della Casa Bianca, Roger Abravanel, economista famoso per i suoi libri sulla meritocrazia, Pier Paolo Pandolfi, genetista di fama internazionale, Raffaele Squitieri, presidente aggiunto della Corte dei Conti e Carlo Fontana, direttore del Regio Teatro di Parma e già sovrintendente alla Scala di Milano. Ad aprire i lavori, moderati dal giornalista de La Stampa Paolo Festuccia, Maria Teresa Brassiolo, presidente di Transparency International Italia, e Franco Pomilio, presidente di Pomilio Blumm, l'agenzia di comunicazione che ha ideato il forum. L'Oscar Pomilio Forum nasce nel 2011 con l'obiettivo di riunire pensatori ed esponenti di diverse culture per rappresentare e interpretare gli scenari del cambiamento che attraversano le società globalizzate, rintracciandone le radici etiche. Seguendo questa filosofia gli interventi sono stati incentrati sui legami tra etica e economia, meritocrazia, scienza, arte, sana amministrazione e comunicazione e verranno proposte alla platea soluzioni efficaci. A Ginger Lew è stato consegnato il premio Oscar Pomilio Forum mentre a Pier Paolo Pandolfi è stato conferito l'Ethic Award, assegnato ogni anno a figure di livello internazionale che abbiano mostrato di saper interpretare e promuovere in modo innovativo, nel proprio settore, i temi dell'etica e della morale. Oscar Pomilio Art Award a quattro studenti di licei artistici di Venezia, Ferrara, Pescara e Livorno.



Categoria: testata on-line	TESTATA: notiziedabruzzo.it
Periodicità: quotidiana	Data: 9 marzo 2013 Pag.1 / 3

NOTIZIE D' ABRUZZO

Pubblicato il 09/03/2013 00:12

L'etica al centro dell'Oscar Pomilio Forum



Gli interventi di Roger Abravanel, Ginger Lew, Franco Pomilio, Raffaele Squitieri, Niko Romito, Pier Paolo Pandolfi

Creare un dialogo aperto con pensatori di altissimo profilo sul rapporto tra etica, merito e comunicazione, elaborando così nuove ricette di sviluppo della società che siano reali, e funzionanti ed efficaci. Questo lo scopo dell'Oscar Pomilio Forum 2013, che ha riunito a Pescara rappresentanti ed esperti di pregio in diversi settori e discipline.

Ad aprire i lavori, dopo i saluti delle autorità, Maria Teresa Brassiolo, presidente di Transparency International Italia, che ha illustrato alcuni dati significativi sulla lotta alla corruzione in Italia e all'estero, con una particolare attenzione all'Abruzzo e ai paesi limitrofi, e Franco Pomilio, presidente di Pomilio Blumm, l'agenzia di comunicazione che ha ideato il forum.

Dagli interventi degli ospiti:

Roger Abravanel: "Più che di etica parlo di rispetto delle regole. L'etica è un fatto morale, il rispetto delle regole è un fatto di interesse pratico. Gli italiani devono capire che bisogna rispettare le regole non per essere morali ma perché conviene. La crisi in cui ci troviamo oggi e che va avanti da vent'anni deriva dal fatto che gli italiani non l'hanno capito, non rispettano le regole e così succede che in economia la competizione giusta non può nascere. Se lei è più bravo di me ma io conosco qualcuno, truffo e non rispetto le regole, io vado avanti ma valgo meno, l'economia non cresce, le aziende non crescono, tutto si ferma"

RASSEGNA STAMPA



Pomilio Blumm
Ideas Factory

OSCAR POMILIO FORUM

pescara 8 marzo 2013

Pier Paolo Pandolfi: "Il tema dell'etica è tutt'uno con la ricerca scientifica. Ci sono vari tipi di etica: quella ippocratica, l'imperativo categorico, che ci obbliga a curare il cancro. Poi c'è un'etica di tipo individuale che ha risvolti pratici come il diritto e dovere di sapere che tipo di cancro e suscettibilità al cancro abbiamo. Questo ha un impatto pratico, c'è chi vuole sapere e chi vuole non sapere, e questo ha implicazioni importanti ad esempio nel settore assicurativo. Poi c'è un altro tipo di etica che è l'etica collettiva, la comunità che vuole sapere o non sapere, ne è un esempio quello che si chiedevano i cittadini venezuelani sulla malattia di Chavez. Poi c'è l'etica scientifica, integrità e riproducibilità dei dati: c'è gente che nella ricerca bara, inventa i risultati, a livello etico è drammatico e a livello pratico è sconvolgente perché dà risultati scientifici falsati"

Ginger Lew "sono grato alla Pomilio Blumm per questo evento perché l'etica nell'economia, società e affari sono molto importanti. Alcuni pensano all'etica come una questione filosofica, ma nella realtà se pensi alle componenti chiave dell'etica ovvero onestà, correttezza, integrità, responsabilità, sono fondamentali per creare fiducia nella società, negli affari, fiducia nel tuo governo. Nessun paese è immune dall'aver problemi con l'etica. Quando Obama iniziò il suo primo mandato nel 2009 avevamo una grave recessione, le gente perdeva lavoro, c'era crisi nelle banche e nella finanza, noi abbiamo dovuto ricostruire la fiducia in tutti i settori colpiti, e naturalmente Obama voleva anche ricreare la fiducia nel governo, mostrandolo capace di dare regole e difendere così i consumatori e i cittadini. Il percorso intrapreso è stato quello di creare nuovamente la fiducia portata via dalla crisi"

Raffaele Squitieri: "in questo momento di confusione non bisogna perdere di vista i capisaldi su cui poggia questo paese: Presidenza della Repubblica, Corte Costituzionale, Parlamento e Corte dei Conti. Noi della Corte dei Conti abbiamo un ruolo di garanzia che va conservato e tutelato, e che ritorna a tutto vantaggio del cittadino. E' un'istituzione che ha 150 anni, e che va, se possibile, potenziata. Siamo sulla giusta linea perché recentemente sono state date alla Corte dei Conti una serie di competenze, che potranno dare un grande contributo alla lotta al mal costume e alla corruzione. Parlo del decreto legge 174 che ha dato all'istituto la competenza di verificare la regolarità dei conti degli enti locali e delle regioni. E' un decreto che va difeso. Gli organi di cui parlavo prima vanno difesi e rafforzati se vogliamo che le cose in questo paese vadano meglio"

Franco Pomilio "Questa struttura dove siamo oggi, l'Aurum, nasce dalla visione di un imprenditore, mio nonno Amedeo Pomilio, che voleva creare un ambiente che fosse amichevole per i lavoratori, l'ambiente di lavoro ideale. E' un edificio che trasmette dei valori, che simboleggia la voglia di fare qualcosa di più grande e più bello per tutti. Questo mi permette di fare una riflessione sul concetto di profitto, e sull'equilibrio e sul valore di quello che produciamo. L'imprenditore cerca di produrre profitto, ma molti di noi cercano anche qualcos'altro che ripaghi forse più del semplice profitto, ovvero la creazione di progetti, il rapporto di convivenza con le persone con cui si realizzano. Credo che davvero dovremmo riscoprire la vita dei progetti, l'anima che li lega agli uomini che li realizzano. Dobbiamo capire cosa lega l'uomo, l'imprenditore, l'amministratore, il politico alla creazione di una società che abbia un equilibrio. Tutto questo all'interno di valori meritocratici che producano una visione etica di prospettiva del futuro"

Nel corso dell'evento sono stati conferiti due premi speciali, assegnati ogni anno a figure di livello internazionale che abbiano mostrato di saper interpretare e promuovere in modo innovativo, nel proprio settore, i temi dell'etica e della morale. Ginger Lew, ha ricevuto il Premio Oscar Pomilio 2013, «per il contributo alle riflessioni su un'economia compatibile con lo sviluppo di un'umanità che cambia». A Pier Paolo Pandolfi verrà invece conferito l'Ethic Award 2013, «per le ricerche

RASSEGNA STAMPA



Pomilio Blumm
Ideas Factory

OSCAR POMILIO FORUM

pescara 8 marzo 2013

avanzate nel campo della genetica che onorano l'intelligenza più viva e innovativa del nostro Paese».

Nell'ambito dell'Oscar Pomilio Forum 2013 sono state esposte al pubblico le 20 opere finaliste dell'Oscar Pomilio Art Award, il premio che chiede agli studenti delle scuole d'arte italiane di creare opere, senza limiti di tecnica artistica, con protagonista il rinoceronte, storico simbolo di Pomilio Blumm. Sono presenti i vincitori dell'edizione 2013, già proclamati nell'ambito della fiera SetUp di Bologna

© Riproduzione riservata

Condividi:



Categoria: sito web	TESTATA: http://www.abruzzoweb.it
Periodicità: quotidiana	Data: 9 marzo 2013 Pag.1 /3



OSCAR POMILIO FORUM: ETICA E COMUNICAZIONE AI RAGGI X A PESCARA



[GUARDA LA FOTOGALLERIA](#)

PESCARA - Creare un dialogo aperto con pensatori di altissimo profilo sul rapporto tra etica, merito e comunicazione, elaborando così nuove ricette di sviluppo della società che siano reali, e funzionanti ed efficaci.

Questo lo scopo dell'Oscar Pomilio Forum 2013, celebrato ieri Pescara alla presenza di rappresentanti ed esperti di pregio in diversi settori e discipline.

Ad aprire i lavori, dopo i saluti delle autorità, **Maria Teresa Brassiolo**, presidente di Transparency

International Italia, che ha illustrato alcuni dati significativi sulla lotta alla corruzione in Italia e all'estero, con una particolare attenzione all'Abruzzo e ai paesi limitrofi, e **Franco Pomilio**, presidente di Pomilio Blumm, l'agenzia di comunicazione che ha ideato il forum. A moderare l'evento **Paolo Festuccia** giornalista della *Stampa*.

Seguitissime le relazioni di **Ginger Lew**, consulente economico della Casa Bianca, con una riflessione sull'eticità delle attività finanziarie, alla luce di quanto emerso in questi anni di crisi

economica internazionale, e di **Raffaele Squitieri**, presidente aggiunto della Corte dei Conti. Il giurista ha confrontato l'Italia che spreca con quella che risparmia e ottimizza, proponendo una ricetta di buona amministrazione da lui elaborata e immediatamente applicabile.

Roger Abravanel, editorialista del *Corriere* e principale riferimento del dibattito nazionale sulla meritocrazia, nel parlare di etica è andato al cuore dell'economia italiana, toccando un elemento caratterizzante: il familismo e la sua amoralità. Altro aspetto collegato all'etica è la "fuga dei cervelli": ne ha analizzato le radici **Pier Paolo Pandolfi**, formatosi in Italia, perfezionatosi a Londra e diventato scienziato di fama mondiale negli Stati Uniti.

RASSEGNA STAMPA



Pomilio Blumm
Ideas Factory

OSCAR POMILIO FORUM

pescara 8 marzo 2013

Carlo Fontana, direttore del Regio Teatro di Parma, ha affrontato invece il problema del ruolo dell'etica nell'organizzazione culturale, sottolineando come l'ambito delle arti sia uno dei pochi in cui il merito non può essere falsificato, mentre lo chef stellato **Niko Romito** ha parlato del legame tra etica e memoria del gusto.

Nel corso dell'evento sono stati inoltre conferiti due premi speciali, assegnati ogni anno a figure di livello internazionale che abbiano mostrato di saper interpretare e promuovere in modo innovativo, nel proprio settore, i temi dell'etica e della morale.

Ginger Lew ha ricevuto infatti il Premio Oscar Pomilio 2013, "per il contributo alle riflessioni su un'economia compatibile con lo sviluppo di un'umanità che cambia". A Pandolfi è stato invece conferito l'Ethic Award 2013, "per le ricerche avanzate nel campo della genetica che onorano l'intelligenza più viva e innovativa del nostro Paese".

Nell'ambito dell'Oscar Pomilio Forum 2013 sono state esposte al pubblico le 20 opere finaliste dell'Oscar Pomilio Art Award, il premio che chiedeva agli studenti delle scuole d'arte italiane di creare opere, senza limiti di tecnica artistica, con protagonista il rinoceronte, storico simbolo di Pomilio Blumm.

Erano presenti i vincitori dell'edizione 2013, già proclamati nell'ambito della fiera SetUp di Bologna.

In ordine di graduatoria: **Matilde Sambo**, del Liceo Artistico di Venezia, **Nicla Giovannelli** del Liceo Artistico di Ferrara, e **Daniele Di Girolamo**, del Liceo Artistico di Pescara.

La menzione speciale Franco Pomilio è andata a **Moriel Ascione**, del Liceo Artistico di Livorno.

Durante l'evento è stato inoltre proclamato il vincitore del premio web "Most liked award", assegnato all'opera che ha ottenuto più apprezzamenti sulla pagina *Facebook* dedicata al concorso, **Marya Popik** dell'Istituto d'Arte di Ferrara.

I giovani autori dei lavori esposti provengono dai licei artistici di tutta Italia: da Venezia a Catania, da Treviso a Pescara, da Brescia a Ferrara. Oltre a un premio in denaro, ai vincitori sarà data la possibilità di effettuare un periodo di stage presso l'agenzia Pomilio Blumm, mettendo all'opera il proprio talento nel mondo delle "arti applicate" secondo il metodo LabLive elaborato da Blumm Academy: un percorso di apprendimento professionale dinamico, fatto di casi concreti e progetti reali, che punta a "creare competenza attraverso l'esperienza".

Il premio, giunto alla sua seconda edizione, si prepara ad assumere un carattere internazionale: per la prossima edizione dell'Art Award, è previsto infatti il coinvolgimento dei licei artistici di tutta Europa e del bacino mediterraneo.

I 20 FINALISTI

1 - Beatrice Tagliapietra Liceo Artistico Venezia

2 - Andrea Pennacchia Liceo Artistico Treviso

3 - Riccardo Luppi Liceo Artistico Ferrara

4 - Davide Faieta Liceo Artistico Pescara

5 - Cassandra Soffritti Liceo Artistico Ferrara

6 - Marya Popik Liceo Artistico Ferrara

7 - Francesco Corli Liceo Artistico Ferrara

8 - Giulia Vampa Liceo Artistico Catania

9 - Andrea Cardullo Liceo Artistico Catania

10 - Beatrice Saleri Liceo Artistico Brescia (non viene ma glielo spediamo)

RASSEGNA STAMPA



Pomilio Blumm
Ideas Factory

OSCAR POMILIO FORUM

pescara 8 marzo 2013

- 11 - Miriam Panieri Liceo Artistico Bologna
- 12 - Emanuele Renzetti Liceo Artistico Pescara
- 13 - Irene Pirri Liceo Artistico Pescara
- 14 - Valerio Fanelli "Ultima Cena" Liceo Artistico Pescara (presenta due lavori)
- 15 - Jacopo Battista Liceo Artistico Pescara

I VINCITORI

- 1 - Matilde Sambo (3 settimane di stage e 500€ di premio)
- 2 - Nicla Giovanelli (2 settimane di stage e 300€ di premio)
- 3 - Daniele Di Girolamo (1 settimane di stage e 250€ di premio)
- 4 - Moriel Ascione (2 settimane di stage e 300€ di premio)

LE MOTIVAZIONI DELLA GIURIA

All'edizione di quest'anno hanno partecipato circa 150 scuole superiori con vocazione artistica a livello nazionale. Ironia e capacità di sperimentazione sono state le doti più apprezzate dalla giuria nel valutare i lavori degli studenti che hanno partecipato al concorso.

L'artista **Gino Sabatini Odoardi**, membro della giuria, ha così sintetizzato le motivazioni per l'assegnazione dei premi: "Matilde Sambo, prima classificata, ha presentato una lettura del rinoceronte in chiave fotografica. Da un lato la figura di un ragazzo che sta pregando, accanto a lui la sagoma di un rinoceronte proiettata nell'ombra. È interessante questa doppia visione, che conferisce all'opera una sorta di freschezza, quasi sacrale. Colpisce inoltre la scelta di lavorare digitalmente sull'immagine, anche attraverso dei graffi, introducendo un intervento postumo sul supporto fotografico. C'è quindi sia una ricerca dal punto di vista del tema, nella sintetizzazione e rielaborazione del rinoceronte, sia un intervento sul linguaggio, sulla foto stessa".

Seconda classificata Nicla Giovannelli del Liceo Artistico di Ferrara, che, come spiega Odoardi, "ha contemplato nel suo lavoro un atteggiamento più concettuale, più meditato. Dalla celebre icona della zuppa Campbell ha fatto fuoriuscire un corno di rinoceronte, rielaborando così un simbolo dell'arte contemporanea - e in particolare della pop art di Andy Warhol - in vista di una sorta di continuità tra passato e tema contemporaneo del premio. Si percepisce inoltre una freschezza scultorea che presuppone una buona conoscenza di tutto il ready-made duchampiano e dell'arte concettuale, che si solidifica con l'oggetto".

Il terzo classificato è Daniele Di Girolamo, del Liceo Artistico di Pescara, che "ha mostrato nel suo lavoro grande ironia, dando una visione quasi paradossale del rinoceronte: un giullare, con un ghigno quasi metafisico, che impugna il corno del rinoceronte e lo tira su come fosse un manico di scopa. È interessante proprio perché ha ironizzato, ha colto lo spirito di una visione altra che può essere quella del rinoceronte".

Tra i vincitori anche una menzione speciale della giuria, assegnata dal presidente di Pomilio Blumm Franco Pomilio, a Moriel Ascione, del Liceo Artistico di Livorno. Lo stesso Franco Pomilio spiega perché è stata apprezzata quest'opera: "Ricorda il segno insieme violento e smarrente che ha l'artista inglese Bacon, quindi è un rinoceronte ma anche un teschio. Grazie ai colori ha un impatto anche violento, e questo lo mette in evidenza".

RASSEGNA STAMPA



Pomilio Blumm
Ideas Factory

OSCAR POMILIO FORUM

pescara 8 marzo 2013

L'organismo borsistico di New York, ed è membro direttivo del Consiglio Nazionale Economico della Casa Bianca, nominata dal segretario di Stato americano Hillary Clinton. Lew è anche CEO di Three Oaks Investments LLC, una delle principali società di consulenza finanziaria americane. Nell'ambito dell'Oscar Pomilio Forum parlerà, grazie alla sua esperienza al NASDAQ, dell'eticità delle attività finanziarie, alla luce di quanto emerso in questi anni di crisi economica internazionale. Riguardo l'economia italiana Ginger Lew farà riflessioni sulle radici etiche del modello economico e produttivo italiano, tradizionalmente caratterizzato dall'impresa familiare e creativa. Tra i temi toccati dall'economista ci sarà anche una riflessione sulle strategie percorribili in Italia per valorizzare il processo di pari opportunità e lo sviluppo imprenditoriale. Un aspetto anch'esso legato allo sviluppo su basi etiche, ovvero la corretta amministrazione, sarà toccato da Raffaele Squitieri, forte di un curriculum prestigioso di dirigente al servizio dello stato: ci parlerà dell'Italia che spreca e di quella che risparmia e ottimizza, proponendo una ricetta di buona amministrazione da lui elaborata e immediatamente applicabile. Roger Abravanel, per anni direttore di McKinsey e poi scrittore di successo con titoli quali "Meritocrazia" e "Regole", nel parlare di etica andrà al cuore dell'economia italiana, toccando un elemento caratterizzante: il familismo e la sua amoralità. In generale Abravanel si occuperà di merito, sviluppo e delle regole per la nuova "cultura della crescita". Pier Paolo Pandolfi, che con i suoi studi negli Stati Uniti sui tumori ha aperto nuove prospettive di cura, parlerà del futuro della lotta al cancro, per poi allargare il discorso sul rapporto tra etica e scienza. Inoltre farà un confronto tra i modelli di ricerca italiano e americano, evidenziandone pregi e difetti. Durante l'Oscar Pomilio Forum Pandolfi verrà insignito dell'Ethic Award, assegnato ogni anno a figure di livello internazionale che abbiano mostrato di saper interpretare e promuovere in modo innovativo, nel proprio settore, i temi dell'etica e della morale. L'Oscar Pomilio Art Award

Nell'ambito dell'OPForum si terrà anche l'esposizione dei 20 finalisti dell'Oscar Pomilio Art Award, il premio d'arte che chiede agli studenti delle scuole d'arte italiane di creare opere, senza limiti di tecnica artistica, con protagonista il rinoceronte, storico simbolo di Pomilio Blumm. Saranno presenti i vincitori dell'edizione 2013, già proclamati nell'ambito della fiera SetUp di Bologna, ovvero Matilde Sambo, del Liceo Artistico di Venezia, Nicla Giovannelli del Liceo Artistico di Ferrara, Daniele Di Girolamo, del Liceo Artistico di Pescara e Moriel Ascione, del Liceo Artistico di Livorno. Durante l'Oscar Pomilio Forum verrà inoltre consegnato a uno tra i finalisti il premio per il vincitore web, il "Most liked Art Award".

RASSEGNA STAMPA



Pomilio Blumm
Ideas Factory

OSCAR POMILIO FORUM

pescara 8 marzo 2013

Categoria: testata on-line	TESTATA: iltempo.it
Periodicità: quotidiana	Data: 8 marzo 2013 Pag.1

IL TEMPO.IT

08/03/2012 05:30

Oscar Pomilio Forum

All'Aurum la crescita e lo sviluppo passano attraverso etica e morale

Un impianto costituzionale che riflette su una nuova domanda di evoluzione sociale e politica. Il ruolo valorizzante della "buona" impresa e quello culturale del "buon gusto", in un Paese che rischia di dimenticare entrambi. Saranno questi i temi principali dell'incontro "Il valore dell'etica. La riscoperta della morale come leva per un nuovo sviluppo", in programma oggi all'Aurum, alle 16.30, nell'ambito della prima edizione dell'Oscar Pomilio Forum. In apertura dei lavori il sociologo Renato Mannheimer interviene sul rapporto tra gli italiani e il concetto di etica. Main speaker è Nils Ole Oermann, consulente del governo Merkel e direttore del programma su Religione, Politiche ed Economia alla Humboldt University di Berlino, al quale è stato attribuito l'Oscar Pomilio Award 2012. In scaletta interventi del presidente Piccola Industria Vincenzo Boccia, del costituzionalista Michele Ainis, (Università di Roma Tre), del sostituto procuratore generale presso la Corte di Cassazione Pasquale Fimiani, del presidente del Tar di Pescara Umberto Zuballi e dello chef Niko Romito. Modera Carlo Fontana. Il forum è anche l'occasione per premiare i tre giovani talenti del Liceo artistico Misticoni Bellisario di Pescara vincitori del Premio Oscar Pomilio Blumm 2012: Paolo Ferramosca, Giovanni Paolo Fedele e Lorenzo Giannandrea.

Redazione online



Categoria: testata on-line	TESTATA: ilcentro.it
Periodicità: quotidiana	Data: 8 marzo 2013 Pag.1 / 2



+ [Opzioni avanzate](#)

Oscar Pomilio Forum A confronto i guru del futuro

08 marzo 2013 — pagina 13

E' nato il gruppo locale Abruzzo Molise del Cicap, il Comitato italiano per il controllo delle affermazioni sul paranormale e in favore della scienza e della razionalità. I soci delle due regioni hanno eletto un direttivo presieduto da Aristide Saggino, docente di psicomatria nella facoltà di psicologia dell'università d'Annunzio di Chieti-Pescara. Ne fanno parte Luca Menichelli (vice presidente), Francesco Ruggirello (segretario), Luana Ciffolilli (tesoriere) e Luigi De Conti (portavoce). PESCARA Creare un dialogo aperto con pensatori di altissimo profilo sul rapporto tra etica, merito e comunicazione, elaborando così nuove ricette di sviluppo della società che siano reali, funzionanti ed efficaci. Questo è l'obiettivo dell'Oscar Pomilio Forum 2013, che riunirà all'Aurum di Pescara, oggi alle 16,30, rappresentanti ed esperti di pregio in diversi settori e discipline: da Ginger Lew, consulente economico della Casa Bianca, a Roger Abravanel, guru della meritocrazia e autore di bestseller, a cui si aggiungeranno Pier Paolo Pandolfi, genetista di fama internazionale, Carlo Fontana, direttore del Regio Teatro di Parma e già sovrintendente alla Scala di Milano, e Raffaele Squitieri, presidente aggiunto della Corte dei conti. Ad aprire i lavori Maria Teresa Brassiolo, presidente di Transparency International Italia, e Franco Pomilio, presidente di Pomilio Blumm, l'agenzia di comunicazione che ha ideato il forum. Sarà inoltre presente Niko Romito, chef stellato Michelin. Modererà l'evento Paolo Festuccia della Stampa. L'Oscar Pomilio Forum nasce nel 2011 con l'obiettivo di riunire pensatori ed esponenti di diverse culture per rappresentare e interpretare gli scenari del cambiamento che attraversano le società globalizzate. Ginger Lew, che in occasione dell'evento riceverà il premio Oscar Pomilio Forum, ha passato gli ultimi trent'anni ad aiutare imprenditori e business emergenti in tutto il mondo, come consulente sia di privati che del governo americano. È stata per anni referente primario per le politiche governative Usa di integrazione di genere; ha ricoperto inoltre la carica di presidente del Nasdaq, l'organismo borsistico di New York, ed è membro direttivo del Consiglio nazionale

RASSEGNA STAMPA



Pomilio Blumm
Ideas Factory

OSCAR POMILIO FORUM

pescara 8 marzo 2013

economico della Casa Bianca, nominata dal segretario di Stato americano Hillary Clinton. Lew è anche Ceo di Three Oaks Investments LLC, una delle principali società di consulenza finanziaria americane. Lew parlerà, grazie alla sua esperienza al Nasdaq, dell'eticità delle attività finanziarie, alla luce di quanto emerso in questi anni di crisi economica internazionale. Riguardo all'economia italiana, Lew farà riflessioni sulle radici etiche del modello economico e produttivo italiano, tradizionalmente caratterizzato dall'impresa familiare e creativa. Saranno presenti i vincitori dell'edizione 2013, già proclamati nell'ambito della fiera SetUp di Bologna, ovvero Matilde Sambo, del liceo artistico di Venezia, Nicla Giovannelli del liceo artistico di Ferrara, Daniele Di Girolamo, del liceo artistico di Pescara e Moriel Ascione, del liceo artistico di Livorno. Durante l'Oscar Pomilio Forum verrà inoltre consegnato a uno tra i finalisti il premio per il vincitore web, il Most liked Art Award. ©RIPRODUZIONE RISERVATA

RASSEGNA STAMPA



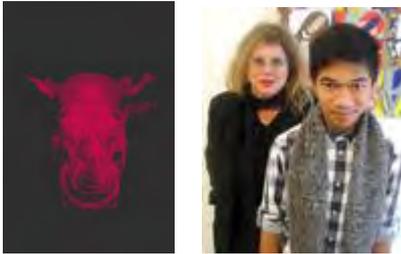
Pomilio Blumm
Ideas Factory

OSCAR POMILIO FORUM

pescara 8 marzo 2013

Categoria: testata on-line	TESTATA: http://www.liceocezioni.gov.i
Periodicità: quotidiana	data: 8 marzo 2013 Pag.1

Ancora un successo Nazionale del Liceo Artistico F. Cecioni



In occasione del Concorso Nazionale "Oscar Pomilio Art Award" indetto dalla Agenzia creativa di Pescara "Blumm Academy" tema "Disegno un Corno", l'elaborato dell'alunno Moriel Ascione, frequentante il corso di Progettazione Pittorica tenuto dalla docente MariaRosa Pezzella, ha ottenuto il premio speciale "Franco Pomilio" con riconoscimento in denaro e 2 settimane di stage presso l'Agenzia Pomilio Blumm con l'opportunità di arricchire la propria esperienza professionale/artistica attraverso una full immersion nel mondo delle "arti applicate".

La premiazione, affidata a una giuria Internazionale, avverrà il 25 Gennaio nell'ambito della "SetUp Art Fair" durante l'ArteFiera di Bologna, centro dell'Arte contemporanea in Italia. Le migliori opere selezionate, tra cui quella del nostro alunno, saranno esposte all'Aurum "Officina Culturale" nel cuore di Pescara, durante "Oscar Pomilio Forum" dell'8 Marzo 2013 che vedrà la partecipazione di Ginger Lew, consigliere economico della Casa Bianca e Roger Abravanel, guru della meritocrazia.



Categoria: testata on-line	TESTATA: abruzzoquotidiano.it
Periodicità: quotidiana	Data: 7 marzo 2013 Pag.1 / 2

AbruzzoQuotidiano

A Pescara, per l'Oscar Pomilio Forum 2013, si parla di etica, economia e meritocrazia

[Economia](#) | pubblicato giovedì 7 marzo alle 20.56 | nessun commento

di Filippo Marfisi

Creare un dialogo aperto con pensatori di altissimo profilo sul rapporto tra etica, merito e comunicazione, elaborando così nuove ricette di sviluppo della società che siano reali, funzionanti ed efficaci.

Questo lo scopo dell'Oscar Pomilio Forum 2013, che riunirà a Pescara, l'8 marzo, rappresentanti ed esperti di pregio in diversi settori

Ginger Lew



e discipline: da Ginger Lew, consulente economico della Casa Bianca, a Roger Abravanel, guru della meritocrazia e autore di bestseller, a cui si aggiungeranno Pier Paolo Pandolfi, genetista di fama internazionale, Carlo Fontana, direttore del Regio Teatro di Parma e già sovrintendente alla Scala di Milano, e Raffaele Squitieri, presidente aggiunto della Corte dei Conti.

Ad aprire i lavori Maria Teresa Brassiolo, presidente di Transparency International Italia, e Franco Pomilio, presidente di Pomilio Blumm, l'agenzia di comunicazione che ha ideato il forum. Sarà inoltre presente Niko Romito, chef stellato Michelin. Modererà l'evento Paolo Festuccia de *La Stampa*.

L'Oscar Pomilio Forum nasce nel 2011 con l'obiettivo di riunire pensatori ed esponenti di diverse culture per rappresentare e interpretare gli scenari del cambiamento che attraversano le società

RASSEGNA STAMPA



Pomilio Blumm
Ideas Factory

OSCAR POMILIO FORUM

pescara 8 marzo 2013

globalizzate, rintracciandone le radici etiche. Seguendo questa filosofia gli interventi saranno brevi e concreti: si toccheranno i legami tra etica e economia, meritocrazia, scienza, arte, sana amministrazione e comunicazione e verranno proposte alla platea soluzioni efficaci.

Ginger Lew, che in occasione dell'evento riceverà il premio Oscar Pomilio Forum, ha passato gli ultimi trent'anni ad aiutare imprenditori e business emergenti in tutto il mondo, come consulente sia di privati che del governo americano. È stata per anni referente primario per le politiche governative USA di integrazione di genere; ha ricoperto inoltre la carica di presidente del NASDAQ, l'organismo borsistico di New York, ed è membro direttivo del Consiglio Nazionale Economico della Casa Bianca, nominata dal segretario di Stato americano Hillary Clinton. Lew è anche CEO di Three Oaks Investments LLC, una delle principali società di consulenza finanziaria americane. Nell'ambito dell'Oscar Pomilio Forum parlerà, grazie alla sua esperienza al NASDAQ, dell'eticità delle attività finanziarie, alla luce di quanto emerso in questi anni di crisi economica internazionale.

Riguardo l'economia italiana Ginger Lew farà riflessioni sulle radici etiche del modello economico e produttivo italiano, tradizionalmente caratterizzato dall'impresa familiare e creativa. Tra i temi toccati dall'economista ci sarà anche una riflessione sulle strategie percorribili in Italia per valorizzare il processo di pari opportunità e lo sviluppo imprenditoriale. Un aspetto anch'esso legato allo sviluppo su basi etiche, ovvero la corretta amministrazione, sarà toccato da Raffaele Squitieri, forte di un curriculum prestigioso di dirigente al servizio dello stato: ci parlerà dell'Italia che spreca e di quella che risparmia e ottimizza, proponendo una ricetta di buona amministrazione da lui elaborata e immediatamente applicabile.

Roger Abravanel, per anni direttore di McKinsey e poi scrittore di successo con titoli quali "Meritocrazia" e "Regole", nel parlare di etica andrà al cuore dell'economia italiana, toccando un elemento caratterizzante: il familismo e la sua amoralità. In generale Abravanel si occuperà di merito, sviluppo e delle regole per la nuova "cultura della crescita".

Pier Paolo Pandolfi, che con i suoi studi negli Stati Uniti sui tumori ha aperto nuove prospettive di cura, parlerà del futuro della lotta al cancro, per poi allargare il discorso sul rapporto tra etica e scienza. Inoltre farà un confronto tra i modelli di ricerca italiano e americano, evidenziandone pregi e difetti. Durante l'Oscar Pomilio Forum Pandolfi verrà insignito dell'Ethic Award, assegnato ogni anno a figure di livello internazionale che abbiano mostrato di saper interpretare e promuovere in modo innovativo, nel proprio settore, i temi dell'etica e della morale.

©2011 AbruzzoQuotidiano.it Tutti i Diritti Riservati

Non ci sono ancora commenti, scrivi tu per

RASSEGNA STAMPA



Pomilio Blumm
Ideas Factory

OSCAR POMILIO FORUM

pescara 8 marzo 2013

Categoria: sito web	TESTATA: aurum.comune.pescara.it
Periodicità: quotidiana	Data: 7 marzo 2013 Pag.1



OSCAR POMILIO FORUM 2013 – ETICA E' MERITO

[« Torna agli Eventi](#)

Questo evento è passato.

Evento:

OSCAR POMILIO FORUM 2013 – ETICA E' MERITO

Inizio: 8 marzo 2013 16:00

Termine: 8 marzo 2013 20:00

Aggiornato: 1 marzo 2013

Luogo: Aurum

Indirizzo: Largo Gardone Riviera, Pescara, Italia

RASSEGNA STAMPA



Pomilio Blumm
Ideas Factory

OSCAR POMILIO FORUM

pescara 8 marzo 2013

Categoria: rivista on-line	TESTATA: www.inabruzzo.com
Periodicità: quotidiana	Data 6 MARZO 2013 Pag.1 / 1



Dibattito all'Oscar Pomilio Forum



Pescara. Il ruolo di grande normizzatore europeo della Germania, a sua volta investita da scandali chei recentissimi. Un impianto costituzionale che riflette su una nuova domanda di evoluzione sociale e politica. Il ruolo valorizzante della "buona" impresa e quello culturale del "buon gusto", in un Paese che rischia di dimenticare entrambi.

Saranno questi i temi principali dell'incontro "Il valore dell'etica. La riscoperta della morale come leva per un nuovo sviluppo", che si svolgerà

il prossimo 8 marzo, presso il Centro Aurum, nell'ambito della prima edizione dell'Oscar Pomilio Forum. Una giornata di studi e riflessioni tra economia, giustizia e comunicazione, voluta e organizzata dalla Pomilio Blumm in ricordo di Oscar Pomilio, fondatore dell'agenzia e protagonista di primo piano dello sviluppo dell'imprenditoria creativa in Abruzzo. Grazie alla grande attenzione verso i principi di professionalità, etica e deontologia, Oscar Pomilio ha rappresentato fin dagli anni '60 un punto di riferimento nel settore della comunicazione.

In apertura dei lavori il sociologo Renato Mannheim che interverrà sul rapporto tra gli italiani e il concetto di etica, sta nel mondo delle professioni che nel rapporto con le istituzioni. Main speaker dell'evento sarà Nils Ole Oermann, consulente del Ministro dell'Interno Wolfgang Scheuble del governo Merkel e direttore del programma su Religione, Politiche ed Economia alla Humboldt University di Berlino. Nella sua lectio magistralis Oermann, che riceverà l'Oscar Pomilio Award 2012, discuterà in particolare dell'importanza della dimensione morale come fondamento della vita della collettività e condizione per un nuovo modello di sviluppo. Seguiranno una serie di punti di vista sul tema "etica e professionalità", con relatori provenienti da diversi settori e ambiti di pertinenza: dall'impresa al diritto costituzionale, dall'informazione alla pubblica amministrazione. Interverranno, tra gli altri, il presidente Piccola Industria Confindustria Vincenzo Boccia, il costituzionalista Michele Ainis, professore ordinario di istituzioni di diritto Pubblico all'Università di Roma Tre, il sostituto procuratore generale presso la Corte di Cassazione Pasquale Fimiani, il presidente del Tribunale Amministrativo Regionale di Pescara Umberto Zucalli e lo chef stellato Niko Romito.

A moderare il lavoro il giornalista Rai Carlo Fontana. Il forum sarà anche l'occasione per premiare i tre giovani talenti del Liceo artistico Misticomi Bellisario di Pescara vincitori del Premio Oscar Pomilio Blumm 2012: Paolo Ferramosca, Giovanni Paolo Fedele e Lorenzo Giannandrea. Le opere

dei tre ragazzi, che hanno reinterpretato il simbolo storico dell'agenzia pescarese, il rinoceronte, sono state selezionate da una giuria di esperti tra 40 lavori realizzati dagli studenti del liceo pescarese. Durante la manifestazione saranno esposte tutte le opere realizzate dagli studenti del Misticomi.



Categoria: sito web	TESTATA: www.giornaledimontesilvano.com
Periodicità: quotidiana	Data: 6 marzo 2013 Pag.1 /2

[Aurum "La Fabbrica delle Idee" -Ginger Lew, consulente della Casa Bianca, all' Oscar Pomilio Forum 2013](#)

Mercoledì 06 Marzo 2013 19:36 | Scritto da Administrator | 

Pescara



8 marzo 2013, ore 16:30 Ginger Lew, consulente della Casa Bianca, all' Oscar Pomilio Forum 2013: etica, merito e comunicazione per uscire dalla crisi.

Creare un dialogo aperto con pensatori di altissimo profilo sul rapporto tra etica, merito e comunicazione, elaborando così nuove ricette di sviluppo della società che siano reali, funzionanti ed efficaci. Questo lo scopo dell'**Oscar Pomilio Forum 2013**, che riunirà a Pescara, l'8 marzo, rappresentanti ed esperti di pregio in diversi settori e discipline: da **Ginger Lew**, consulente economico della Casa Bianca, a **Roger Abravanel**, guru della meritocrazia e autore di bestseller, a cui si aggiungeranno **Pier Paolo Pandolfi**, genetista di fama internazionale, **Carlo Fontana**, direttore del Regio Teatro di Parma e già sovrintendente alla Scala di Milano, e **Raffaele Squitieri**, presidente aggiunto della Corte dei Conti.

Ad aprire i lavori **Maria Teresa Brassiolo**, presidente di Transparency International Italia, e **Franco Pomilio**, presidente di **Pomilio Blumm**, l'agenzia di comunicazione che ha ideato il forum. Sarà inoltre presente **Niko Romito**, chef stellato Michelin. Modererà l'evento **Paolo Festuccia** de *La Stampa*. L'Oscar Pomilio Forum nasce nel 2011 con l'obiettivo di riunire pensatori ed esponenti di diverse culture per rappresentare e interpretare gli scenari del cambiamento che attraversano le società globalizzate, rintracciandone le radici etiche. Seguendo questa filosofia gli interventi saranno brevi e concreti: si toccheranno i **legami tra etica e economia, meritocrazia, scienza, arte, sana amministrazione e comunicazione** e verranno proposte alla platea soluzioni efficaci. **Ginger Lew**, che in occasione dell'evento riceverà il **premio Oscar Pomilio Forum**, ha passato gli ultimi trent'anni ad aiutare imprenditori e business emergenti in tutto il mondo, come consulente sia di privati che del governo americano. È stata per anni referente primario per le politiche governative USA di integrazione di genere; ha ricoperto inoltre la carica di presidente del NASDAQ,

RASSEGNA STAMPA



Pomilio Blumm
Ideas Factory

OSCAR POMILIO FORUM

pescara 8 marzo 2013

L'organismo borsistico di New York, ed è membro direttivo del Consiglio Nazionale Economico della Casa Bianca, nominata dal segretario di Stato americano Hillary Clinton. Lew è anche CEO di Three Oaks Investments LLC, una delle principali società di consulenza finanziaria americane. Nell'ambito dell'Oscar Pomilio Forum parlerà, grazie alla sua esperienza al NASDAQ, dell'eticità delle attività finanziarie, alla luce di quanto emerso in questi anni di crisi economica internazionale. Riguardo l'economia italiana Ginger Lew farà riflessioni sulle radici etiche del modello economico e produttivo italiano, tradizionalmente caratterizzato dall'impresa familiare e creativa. Tra i temi toccati dall'economista ci sarà anche una riflessione sulle strategie percorribili in Italia per valorizzare il processo di pari opportunità e lo sviluppo imprenditoriale. Un aspetto anch'esso legato allo sviluppo su basi etiche, ovvero la corretta amministrazione, sarà toccato da **Raffaele Squitieri**, forte di un curriculum prestigioso di dirigente al servizio dello stato: ci parlerà dell'Italia che spreca e di quella che risparmia e ottimizza, proponendo una ricetta di buona amministrazione da lui elaborata e immediatamente applicabile. **Roger Abravanel**, per anni direttore di McKinsey e poi scrittore di successo con titoli quali "Meritocrazia" e "Regole", nel parlare di etica andrà al cuore dell'economia italiana, toccando un elemento caratterizzante: il familismo e la sua amoralità. In generale Abravanel si occuperà di merito, sviluppo e delle regole per la nuova "cultura della crescita". **Pier Paolo Pandolfi**, che con i suoi studi negli Stati Uniti sui tumori ha aperto nuove prospettive di cura, parlerà del futuro della lotta al cancro, per poi allargare il discorso sul rapporto tra etica e scienza. Inoltre farà un confronto tra i modelli di ricerca italiano e americano, evidenziandone pregi e difetti. Durante l'Oscar Pomilio Forum Pandolfi verrà insignito dell'**Ethic Award**, assegnato ogni anno a figure di livello internazionale che abbiano mostrato di saper interpretare e promuovere in modo innovativo, nel proprio settore, i temi dell'etica e della morale.

L'Oscar Pomilio Art Award

Nell'ambito dell'OPForum si terrà anche l'esposizione dei 20 finalisti dell'**Oscar Pomilio Art Award**, il premio d'arte che chiede agli studenti delle scuole d'arte italiane di creare opere, senza limiti di tecnica artistica, con protagonista il rinoceronte, storico simbolo di Pomilio Blumm. Saranno presenti i vincitori dell'edizione 2013, già proclamati nell'ambito della fiera SetUp di Bologna, ovvero **Matilde Sambo**, del Liceo Artistico di Venezia, **Nicla Giovannelli** del Liceo Artistico di Ferrara, **Daniele Di Girolamo**, del Liceo Artistico di Pescara e **Moriel Ascione**, del Liceo Artistico di Livorno. Durante l'Oscar Pomilio Forum verrà inoltre consegnato a uno tra i finalisti il premio per il vincitore web, il "Most liked Art Award".

Oscar Pomilio

L'**Oscar Pomilio Forum**, così come l'**Oscar Pomilio Art Award**, sono in memoria di **Oscar Pomilio**, fondatore, negli anni '60, dell'agenzia di comunicazione **Pomilio Blumm**, pioniere di quella visione imprenditoriale che ne è alla base, e che ha portato l'azienda a sviluppare una competenza specifica nella comunicazione istituzionale, fino a diventare uno dei principali player europei del settore.

RASSEGNA STAMPA



Pomilio Blumm
Ideas Factory

OSCAR POMILIO FORUM

pescara 8 marzo 2013

Categoria: testata on-line	TESTATA: www.retescuole.net.it
Periodicità: quotidiana	data: 6 marzo 2013 Pag.1

Rete



Italia , 06/03/2013

AFORISMI E DICERIE SU INVALSI E MERITOCRAZIA – LINKERIA

inviata da V.P.

AFORISMI E DICERIE SU INVALSI E MERITOCRAZIA – LINKERIA

► «Roger Abravanel, per anni direttore di McKinsey e poi scrittore di successo con titoli quali "Meritocrazia" e "Regole", nel parlare di etica andrà al cuore dell'economia italiana, toccando un elemento caratterizzante: il familismo e la sua amoralità.»

All'Oscar Pomilio Forum, Ginger Lew dalla Casa Bianca – 6 marzo 2013

<http://www.abruzzoweb.it/contenuti/pescara-alloscar-pomilio-forum-ginger-lew-dalla-casa-bianca/510917-1/>

► «Tra poche settimane si imporrà di nuovo il rito del test Invalsi e su questa partita i neo eletti cittadini devono vegliare, capire cosa non funziona a villa Falconieri, dove nel 2011 sono partiti 21 Tir di carta, 45 mila pacchi di domande imbustati e inviati a 115 mila classi da coprire. Quali sono gli sprechi e i costi inutili di questa operazione?»

L'intervallo è finito, grillini maestri: entrate in aula, la scuola vi aspetta!

di Alex Corlazzoli - 5 marzo 2013

<http://www.ilfattoquotidiano.it/2013/03/05/lintervallo-e-finito-grillini-maestri-entrate-in-aula-scuola-vi-aspetta/521042/>



Categoria: testata on-line	TESTATA: iltempo.it
Periodicità: quotidiana	Data: 5 marzo 2013 Pag.1 / 2

IL TEMPO.IT

05/03/2013 06:04

Ginger Lew da Oscar Pomilio

«Etica, merito e comunicazione per uscire dalla crisi»: un po' ricetta, un po' slogan, un po' indirizzo programmatico, ma è questo il tema scelto dall'Oscar Pomilio Forum 2013. Venerdì a Pescara l'Au...



Altri articoli che parlano di...

- [Categorie \(1\)](#)
 - [Abruzzo - Cultura](#)

«Etica, merito e comunicazione per uscire dalla crisi»: un po' ricetta, un po' slogan, un po' indirizzo programmatico, ma è questo il tema scelto dall'Oscar Pomilio Forum 2013. Venerdì a Pescara l'Aurum sarà più che mai "fabbrica delle idee" con i riflettori puntati su Ginger Lew, consulente della Casa Bianca e già presidente del Nasaq. È stata lei la prescelta a ricevere un «Oscar» del tutto particolare in riva all'Adriatico, in riconoscimento a trent'anni spesi ad aiutare imprenditori e business emergenti in tutto il mondo, come consulente sia di privati che del governo americano. Nell'ambito dell'Oscar Pomilio Forum terrà una lectio magistralis dell'eticità delle attività finanziarie, alla luce di quanto emerso in questi anni di crisi economica internazionale.

RASSEGNA STAMPA



Pomilio Blumm
Ideas Factory

OSCAR POMILIO FORUM

pescara 8 marzo 2013

In riferimento all'economia italiana Ginger Lew farà riflessioni sulle radici etiche del modello economico e produttivo italiano, tradizionalmente caratterizzato dall'impresa familiare e creativa. Tra i temi anche una riflessione sulle strategie percorribili in Italia per valorizzare il processo di pari opportunità e lo sviluppo imprenditoriale. Il giurista Raffaele Squitieri parlerà dell'Italia che spreca e di quella che risparmia e ottimizza, proponendo una ricetta di buona amministrazione da lui elaborata e immediatamente applicabile. Roger Abravanel, per anni direttore di McKinsey e poi scrittore di fama andrà al cuore dell'economia italiana, toccando il familismo e la sua amoralità. Pier Paolo Pandolfi, che con i suoi studi negli Stati Uniti sui tumori ha aperto nuove prospettive di cura, parlerà del futuro della lotta al cancro, per poi allargare il discorso sul rapporto tra etica e scienza. Inoltre farà un confronto tra i modelli di ricerca italiano e americano, evidenziandone pregi e difetti. Durante l'Oscar Pomilio Forum Pandolfi verrà insignito dell'Ethic Award. Intervento di Carlo Fontana, introducono Franco Pomilio e Maria teresa Brassiolo, conclude Massimo Pomilio. Moderatore Paolo Festuccia.

M.P.



Categoria: testata on-line	TESTATA: http://www.abruzzoweb.it
Periodicità: quotidiana	Data: 4 marzo 2013 Pag.1 / 3



PESCARA: ALL'OSCAR POMILIO FORUM, GINGER LEW DALLA CASA BIANCA



Franco Pomilio

[1](#)

PESCARA - Creare un dialogo aperto con pensatori di altissimo profilo sul rapporto tra etica, merito e comunicazione, elaborando così nuove ricette di sviluppo della società che siano reali, funzionanti ed efficaci. Questo lo scopo dell'Oscar Pomilio Forum 2013, che riunirà a Pescara l'8 marzo rappresentanti ed esperti di pregio in diversi settori e discipline: da **Ginger Lew**, consulente economico della Casa Bianca, a **Roger Abravanel**, guru della meritocrazia e autore di bestseller, a cui si aggiungeranno **Pier Paolo Pandolfi**, genetista di fama internazionale, **Carlo Fontana**, direttore del Regio Teatro di Parma e già sovrintendente alla Scala di Milano, e **Raffaele Squitieri**, presidente aggiunto della Corte dei Conti.

Ad aprire i lavori **Maria Teresa Brassiolo**, presidente di Transparency International Italia e **Franco Pomilio**, presidente di Pomilio Blumm, l'agenzia di comunicazione che ha ideato il forum. Sarà inoltre presente **Niko Romito**, chef stellato Michelin. Modererà l'evento **Paolo Festuccia** de *La*

RASSEGNA STAMPA



Pomilio Blumm
Ideas Factory

OSCAR POMILIO FORUM

pescara 8 marzo 2013

Stampa.

L'Oscar Pomilio Forum nasce nel 2011 con l'obiettivo di riunire pensatori ed esponenti di diverse culture per rappresentare e interpretare gli scenari del cambiamento che attraversano le società globalizzate, rintracciandone le radici etiche. Seguendo questa filosofia gli interventi saranno brevi e concreti: si toccheranno i legami tra etica e economia, meritocrazia, scienza, arte, sana amministrazione e comunicazione e verranno proposte alla platea soluzioni efficaci.

Ginger Lew, che in occasione dell'evento riceverà il premio Oscar Pomilio Forum, ha passato gli ultimi trent'anni ad aiutare imprenditori e business emergenti in tutto il mondo, come consulente sia di privati che del governo americano. È stata per anni referente primario per le politiche governative USA di integrazione di genere; ha ricoperto inoltre la carica di presidente del Nasdaq, l'organismo borsistico di New York, ed è membro direttivo del Consiglio Nazionale Economico della Casa Bianca, nominata dal segretario di Stato americano Hillary Clinton.

Lew è anche Ceo di Three Oaks Investments Llc, una delle principali società di consulenza finanziaria americane. Nell'ambito dell'Oscar Pomilio Forum parlerà, grazie alla sua esperienza al Nasdaq, dell'eticità delle attività finanziarie, alla luce di quanto emerso in questi anni di crisi economica internazionale.

Riguardo l'economia italiana Ginger Lew farà riflessioni sulle radici etiche del modello economico e produttivo italiano, tradizionalmente caratterizzato dall'impresa familiare e creativa. Tra i temi toccati dall'economista ci sarà anche una riflessione sulle strategie percorribili in Italia per valorizzare il processo di pari opportunità e lo sviluppo imprenditoriale.

Un aspetto anch'esso legato allo sviluppo su basi etiche, ovvero la corretta amministrazione, sarà toccato da Raffaele Squitieri, forte di un curriculum prestigioso di dirigente al servizio dello stato: ci parlerà dell'Italia che spreca e di quella che risparmia e ottimizza, proponendo una ricetta di buona amministrazione da lui elaborata e immediatamente applicabile. Roger Abravanel, per anni direttore di McKinsey e poi scrittore di successo con titoli quali *Meritocrazia* e *Regole*, nel parlare di etica andrà al cuore dell'economia italiana, toccando un elemento caratterizzante: il familismo e la sua amoralità.

In generale Abravanel si occuperà di merito, sviluppo e delle regole per la nuova cultura della crescita. Pier Paolo Pandolfi, che con i suoi studi negli Stati Uniti sui tumori ha aperto nuove prospettive di cura, parlerà del futuro della lotta al cancro, per poi allargare il discorso sul rapporto tra etica e scienza. Inoltre farà un confronto tra i modelli di ricerca italiano e americano, evidenziandone pregi e difetti. Durante l'Oscar Pomilio Forum Pandolfi verrà insignito dell'Ethic Award, assegnato ogni anno a figure di livello internazionale che abbiano mostrato di saper interpretare e promuovere in modo innovativo, nel proprio settore, i temi dell'etica e della morale.

Nell'ambito dell'OpForum si terrà anche l'esposizione dei 20 finalisti dell'Oscar Pomilio Art Award, il premio d'arte che chiede agli studenti delle scuole d'arte italiane di creare opere, senza limiti di tecnica artistica, con protagonista il rinoceronte, storico simbolo di Pomilio Blumm.

Saranno presenti i vincitori dell'edizione 2013, già proclamati nell'ambito della fiera SetUp di Bologna, ovvero **Matilde Sambo**, del Liceo Artistico di Venezia, **Nicla Giovannelli** del Liceo Artistico di Ferrara, **Daniele Di Girolamo**, del Liceo Artistico di Pescara e **Moriel Ascione**, del

RASSEGNA STAMPA



Pomilio Blumm
Ideas Factory

OSCAR POMILIO FORUM

pescara 8 marzo 2013

Liceo Artistico di Livorno. Durante l'Oscar Pomilio Forum verrà inoltre consegnato a uno tra i finalisti il premio per il vincitore web, il 'Most liked Art Award'.



Categoria: testata on-line	TESTATA: allnewsabruzzo.it
Periodicità: quotidiana	Data: 4 marzo 2013 Pag.1 / 2

ALLNEWS BRUZZO

[Ginger Lew, consulente della Casa Bianca, all' Oscar Pomilio Forum 2013
same day payday loans](#)

04/03/2013

by

19:14:49

Allcdn

Etica, merito e comunicazione per uscire dalla crisi. All'Aurum 'La Fabbrica delle Idee' l'8 marzo, ore 16:30

same day [payday loans](#)

PESCARA - Creare un dialogo aperto con pensatori di altissimo profilo sul rapporto tra etica, merito e comunicazione, elaborando così nuove ricette di sviluppo della società che siano reali, funzionanti ed efficaci. Questo lo scopo dell'Oscar Pomilio Forum 2013, che riunirà a Pescara, l'8 marzo, rappresentanti ed esperti di pregio in diversi settori e discipline: da Ginger Lew, consulente economico della Casa Bianca, a Roger Abravanel, guru della meritocrazia e autore di bestseller, a cui si aggiungeranno Pier Paolo Pandolfi, genetista di fama internazionale, Carlo Fontana, direttore del Regio Teatro di Parma e già sovrintendente alla Scala di Milano, e Raffaele Squitieri, presidente aggiunto della Corte dei Conti.

Ad aprire i lavori Maria Teresa Brassiolo, presidente di Transparency International Italia, e Franco Pomilio, presidente di Pomilio Blumm, l'agenzia di comunicazione che ha ideato il forum. Sarà inoltre presente Niko Romito, chef stellato Michelin. Modererà l'evento Paolo Festuccia de La Stampa.

L'Oscar Pomilio Forum nasce nel 2011 con l'obiettivo di riunire pensatori ed esponenti di diverse culture per rappresentare e interpretare gli scenari del cambiamento che attraversano le società globalizzate, rintracciandone le radici etiche. Seguendo questa filosofia gli interventi saranno brevi e concreti: si toccheranno i legami tra etica e economia, meritocrazia, scienza, arte, sana amministrazione e comunicazione e verranno proposte alla platea soluzioni efficaci.

Ginger Lew, che in occasione dell'evento riceverà il premio Oscar Pomilio Forum, ha passato gli ultimi trent'anni ad aiutare imprenditori e business emergenti in tutto il mondo, come consulente sia di privati che del governo americano. È stata per anni referente primario per le politiche governative USA di integrazione di genere; ha ricoperto inoltre la carica di presidente del NASDAQ,

RASSEGNA STAMPA



Pomilio Blumm
Ideas Factory

OSCAR POMILIO FORUM

pescara 8 marzo 2013

Categoria: testata on-line	TESTATA: www.nanopress.it
Periodicità: quotidiana	Data: 4 marzo 2013 Pag.1 / 2

NanoPress

[Pescara,Aurum “La Fabbrica delle Idee” :Oscar Pomilio Forum 2013](#)

[Turismo](#), [Pallanuoto](#), [Atletica](#), [Basket](#), [Ciclismo](#), [Nuoto](#), [Rugby](#), [Automobilismo](#), [Tennis](#), [Triathlon](#)

Ginger Lew, consulente della Casa Bianca, all' **oscar pomilio forum** 2013: etica, merito e comunicazione per uscire dalla crisi PESCARA - Venerdì prossimo, 8 marzo alle ore 16.30, presso l'Aurum “La Fabbrica delle Idee” a Pescara, si terrà l'**oscar pomilio forum**. Creare un dialogo aperto con pensatori di altissimo profilo sul rapporto tra etica, merito e comunicazione, elaborando così nuove ricette di sviluppo...

lopinionista.it | 4 Marzo 2013



Categoria: testata on-line	TESTATA: lopinionista.it
Periodicità: quotidiana	Data: 4 marzo 2013 Pag.1 / 3

L'Opinionista®

[Pescara, Testa interviene su ex Cofa](#)

[Pescara-Udinese il dopo gara »](#)

Pescara, Aurum “La Fabbrica delle Idee”: Oscar Pomilio Forum 2013

Publicato 4 marzo 2013 | Da [Redazione](#)

[3](#)



Ginger Lew, consulente della Casa Bianca, all'Oscar

Pomilio Forum 2013: etica, merito e comunicazione per uscire dalla crisi

PESCARA – Venerdì prossimo, 8 marzo alle ore 16.30, presso l'Aurum “La Fabbrica delle Idee” a Pescara, si terrà l'Oscar Pomilio Forum. Creare un dialogo aperto con pensatori di altissimo profilo sul rapporto tra etica, merito e comunicazione, elaborando così nuove ricette di sviluppo della società che siano reali, funzionanti ed efficaci. Questo lo scopo dell'Oscar Pomilio Forum 2013, che riunirà nel capoluogo adriatico rappresentanti ed esperti di pregio in diversi settori e discipline: da Ginger Lew, consulente economico della Casa Bianca, a Roger Abravanel, guru della meritocrazia e autore di bestseller, a cui si aggiungeranno Pier Paolo Pandolfi, genetista di fama internazionale, Carlo Fontana, direttore del Regio Teatro di Parma e già sovrintendente alla Scala di Milano, e Raffaele Squitieri, presidente aggiunto della Corte dei Conti. Ad aprire i lavori Maria Teresa Brassiolo, presidente di Transparency International Italia, e Franco Pomilio, presidente di Pomilio Blumm, l'agenzia di comunicazione che ha ideato il forum. Sarà inoltre presente Niko Romito, chef stellato Michelin. Modererà l'evento Paolo Festuccia de La Stampa. L'Oscar Pomilio Forum nasce nel 2011 con l'obiettivo di riunire pensatori ed esponenti di

RASSEGNA STAMPA



Pomilio Blumm
Ideas Factory

OSCAR POMILIO FORUM

pescara 8 marzo 2013

diverse culture per rappresentare e interpretare gli scenari del cambiamento che attraversano le società globalizzate, rintracciandone le radici etiche. Seguendo questa filosofia gli interventi saranno brevi e concreti: si toccheranno i legami tra etica e economia, meritocrazia, scienza, arte, sana amministrazione e comunicazione e verranno proposte alla platea soluzioni efficaci.

Ginger Lew, che in occasione dell'evento riceverà il premio Oscar Pomilio Forum, ha passato gli ultimi trent'anni ad aiutare imprenditori e business emergenti in tutto il mondo, come consulente sia di privati che del governo americano. È stata per anni referente primario per le politiche governative USA di integrazione di genere; ha ricoperto inoltre la carica di presidente del NASDAQ, l'organismo borsistico di New York, ed è membro direttivo del Consiglio Nazionale Economico della Casa Bianca, nominata dal segretario di Stato americano Hillary Clinton. Lew è anche CEO di Three Oaks Investments LLC, una delle principali società di consulenza finanziaria americane. Nell'ambito dell'Oscar Pomilio Forum parlerà, grazie alla sua esperienza al NASDAQ, dell'eticità delle attività finanziarie, alla luce di quanto emerso in questi anni di crisi economica internazionale. Riguardo l'economia italiana Ginger Lew farà riflessioni sulle radici etiche del modello economico e produttivo italiano, tradizionalmente caratterizzato dall'impresa familiare e creativa. Tra i temi toccati dall'economista ci sarà anche una riflessione sulle strategie percorribili in Italia per valorizzare il processo di pari opportunità e lo sviluppo imprenditoriale. Un aspetto anch'esso legato allo sviluppo su basi etiche, ovvero la corretta amministrazione, sarà toccato da Raffaele Squitieri, forte di un curriculum prestigioso di dirigente al servizio dello stato: ci parlerà dell'Italia che spreca e di quella che risparmia e ottimizza, proponendo una ricetta di buona amministrazione da lui elaborata e immediatamente applicabile. Roger Abravanel, per anni direttore di McKinsey e poi scrittore di successo con titoli quali "Meritocrazia" e "Regole", nel parlare di etica andrà al cuore dell'economia italiana, toccando un elemento caratterizzante: il familismo e la sua amoralità. In generale Abravanel si occuperà di merito, sviluppo e delle regole per la nuova "cultura della crescita". Pier Paolo Pandolfi, che con i suoi studi negli Stati Uniti sui tumori ha aperto nuove prospettive di cura, parlerà del futuro della lotta al cancro, per poi allargare il discorso sul rapporto tra etica e scienza. Inoltre farà un confronto tra i modelli di ricerca italiano e americano, evidenziandone pregi e difetti. Durante l'Oscar Pomilio Forum Pandolfi verrà insignito dell'Ethic Award, assegnato ogni anno a figure di livello internazionale che abbiano mostrato di saper interpretare e promuovere in modo innovativo, nel proprio settore, i temi dell'etica e della morale.

L'Oscar Pomilio Art Award

Nell'ambito dell'OPForum si terrà anche l'esposizione dei 20 finalisti dell'Oscar Pomilio Art Award, il premio d'arte che chiede agli studenti delle scuole d'arte italiane di creare opere, senza limiti di tecnica artistica, con protagonista il rinoceronte, storico simbolo di Pomilio Blumm. Saranno presenti i vincitori dell'edizione 2013, già proclamati nell'ambito della fiera SetUp di Bologna, ovvero Matilde Sambo, del Liceo Artistico di Venezia, Nicla Giovannelli del Liceo Artistico di Ferrara, Daniele Di Girolamo, del Liceo Artistico di Pescara e Moriel Ascione, del Liceo Artistico di Livorno. Durante l'Oscar Pomilio Forum verrà inoltre consegnato a uno tra i finalisti il premio per il vincitore web, il "Most liked Art Award". Oscar PomilioL'Oscar Pomilio Forum, così come l'Oscar Pomilio Art Award, sono in memoria di Oscar Pomilio, fondatore, negli anni '60, dell'agenzia di comunicazione Pomilio Blumm, pioniere di quella visione imprenditoriale che ne è alla base, e che ha portato l'azienda a sviluppare una competenza specifica nella comunicazione istituzionale, fino a diventare uno dei principali player europei del settore.

Per informazioni ufficiostampa@pomilio.com, 333 2146503.



RASSEGNA STAMPA



Pomilio Blumm
Ideas Factory

OSCAR POMILIO FORUM

pescara 8 marzo 2013

I commenti sono chiusi.

RASSEGNA STAMPA



Pomilio Blumm
Ideas Factory

OSCAR POMILIO FORUM

pescara 8 marzo 2013

Categoria: testata on-line	TESTATA: http://www.notizieinabruzzo.it
Periodicità: quotidiana	data: 4 marzo 2013 Pag.1

[Pescara, Aurum “La Fabbrica delle Idee”: Oscar Pomilio Forum 2013](#)

Published On lunedì, marzo 04, 2013 By Redazione @ [L'Opinionista - Quotidiano Edizione Abruzzo](#).

Categoria: [L'Opinionista Abruzzo](#).



Ginger Lew, consulente della Casa Bianca, all'Oscar

Pomilio Forum 2013: etica, merito e comunicazione per uscire dalla crisi

PESCARA – Venerdì prossimo, 8 marzo alle ore 16.30, presso l'Aurum “La Fabbrica delle Idee” a Pescara, si terrà l'Oscar Pomilio Forum. Creare un dialogo aperto con pensatori di altissimo profilo sul rapporto tra etica, merito e comunicazione, elaborando così nuove ricette di sviluppo della società che siano reali, funzionanti ed efficaci. Questo lo scopo dell'Oscar Pomilio Forum 2013, che riunirà nel capoluogo adriatico rappresentanti ed esperti di pregio in diversi settori e discipline: da Ginger Lew, consulente economico della Casa Bianca, a Roger Abravanel, guru della meritocrazia e autore di bestseller, a cui si aggiungeranno Pier Paolo Pandolfi, genetista di fama internazionale, Carlo Fontana, direttore del Regio Teatro di Parma e già sovrintendente alla Scala di Milano, e Raffaele Squitieri, presidente aggiunto della Corte dei Conti. Ad aprire i lavori Maria Teresa Brassiolo, presidente di Transparency International Italia, e Franco Pomilio, presidente di Pomilio Blumm, l'agenzia di comunicazione che ha ideato il forum. Sarà inoltre presente Niko Romito, chef stellato Michelin. Modererà l'evento Paolo Festuccia de La Stampa. L'Oscar Pomilio Forum nasce nel 2011 con l'obiettivo di riunire pensatori ed esponenti di diverse culture per rappresentare e interpretare gli scenari del cambiamento che attraversano le società globalizzate, rintracciandone le radici etiche. Seguendo questa filosofia gli interventi

RASSEGNA STAMPA



Pomilio Blumm
Ideas Factory

OSCAR POMILIO FORUM

pescara 8 marzo 2013

saranno brevi e concreti: si toccheranno i legami tra etica e economia, meritocrazia, scienza, arte, sana amministrazione e comunicazione e verranno proposte alla platea soluzioni efficaci.

Ginger Lew, che in occasione dell'evento riceverà il premio Oscar Pomilio Forum, ha passato gli ultimi trent'anni ad aiutare imprenditori e business emergenti in tutto il mondo, come consulente sia di privati che del governo americano. È stata per anni referente primario per le politiche governative USA di integrazione di genere; ha ricoperto inoltre la carica di presidente del NASDAQ, l'organismo borsistico di New York, ed è membro direttivo del Consiglio Nazionale Economico della Casa Bianca, nominata dal segretario di Stato americano Hillary Clinton. Lew è anche CEO di Three Oaks Investments LLC, una delle principali società di consulenza finanziaria americane. Nell'ambito dell'Oscar Pomilio Forum parlerà, grazie alla sua esperienza al NASDAQ, dell'eticità delle attività finanziarie, alla luce di quanto emerso in questi anni di crisi economica internazionale. Riguardo l'economia italiana Ginger Lew farà riflessioni sulle radici etiche del modello economico e produttivo italiano, tradizionalmente caratterizzato dall'impresa familiare e creativa. Tra i temi toccati dall'economista ci sarà anche una riflessione sulle strategie percorribili in Italia per valorizzare il processo di pari opportunità e lo sviluppo imprenditoriale. Un aspetto anch'esso legato allo sviluppo su basi etiche, ovvero la corretta amministrazione, sarà toccato da Raffaele Squitieri, forte di un curriculum prestigioso di dirigente al servizio dello stato: ci parlerà dell'Italia che spreca e di quella che risparmia e ottimizza, proponendo una ricetta di buona amministrazione da lui elaborata e immediatamente applicabile. Roger Abravanel, per anni direttore di McKinsey e poi scrittore di successo con titoli quali "Meritocrazia" e "Regole", nel parlare di etica andrà al cuore dell'economia italiana, toccando un elemento caratterizzante: il familismo e la sua amoralità. In generale Abravanel si occuperà di merito, sviluppo e delle regole per la nuova "cultura della crescita". Pier Paolo Pandolfi, che con i suoi studi negli Stati Uniti sui tumori ha aperto nuove prospettive di cura, parlerà del futuro della lotta al cancro, per poi allargare il discorso sul rapporto tra etica e scienza. Inoltre farà un confronto tra i modelli di ricerca italiano e americano, evidenziandone pregi e difetti. Durante l'Oscar Pomilio Forum Pandolfi verrà insignito dell'Ethic Award, assegnato ogni anno a figure di livello internazionale che abbiano mostrato di saper interpretare e promuovere in modo innovativo, nel proprio settore, i temi dell'etica e della morale.

L'Oscar Pomilio Art Award

Nell'ambito dell'OPForum si terrà anche l'esposizione dei 20 finalisti dell'Oscar Pomilio Art Award, il premio d'arte che chiede agli studenti delle scuole d'arte italiane di creare opere, senza limiti di tecnica artistica, con protagonista il rinoceronte, storico simbolo di Pomilio Blumm. Saranno presenti i vincitori dell'edizione 2013, già proclamati nell'ambito della fiera SetUp di Bologna, ovvero Matilde Sambo, del Liceo Artistico di Venezia, Niela Giovannelli del Liceo Artistico di Ferrara, Daniele Di Girolamo, del Liceo Artistico di Pescara e Moriel Ascione, del Liceo Artistico di Livorno. Durante l'Oscar Pomilio Forum verrà inoltre consegnato a uno tra i finalisti il premio per il vincitore web, il "Most liked Art Award". Oscar PomilioL'Oscar Pomilio Forum, così come l'Oscar Pomilio Art Award, sono in memoria di Oscar Pomilio, fondatore, negli anni '60, dell'agenzia di comunicazione Pomilio Blumm, pioniere di quella visione imprenditoriale che ne è alla base, e che ha portato l'azienda a sviluppare una competenza specifica nella comunicazione istituzionale, fino a diventare uno dei principali player europei del settore.

Per informazioni ufficiostampa@pomilio.com, 333 2146503.

[Leggi tutto...](#)

RASSEGNA STAMPA



Pomilio Blumm
Ideas Factory

OSCAR POMILIO FORUM

pescara 8 marzo 2013

Categoria: testata on-line	TESTATA: www.leggimi.eu
Periodicità: quotidiana	Data: 4 marzo 2013 Pag.1

Prima Pagina

[Appuntamenti di venerdì 8 marzo](#)

- PESCARA: convegno sul tema "Dematerializzazione nella pubblica amministrazione: la sfida della Provincia di Pescara e il nuovo rapporto con le imprese e i cittadini". Presente il presidente Testa (Provincia, sala Figlia di Jorio, ore 9.30);

- PESCARA: Ginger Lew, consulente della Casa Bianca, sarà uno dei protagonisti all'Oscar Pomilio Forum 2013: etica, merito e comunicazione per uscire dalla crisi (Aurum 'La Fabbrica delle idee', ore 16.30);

- PESCARA: convegno, organizzato da Gi Group sul tema 'Dal disincanto del lavoro alle alleanze per le opportunità'. Il lavoro visto dai giovani abruzzesi e confronto con i dati nazionali' (auditorium Petruzzi del Museo delle Genti d'Abruzzo, ore 9.30);

- PESCARA: conferenza stampa di presentazione della XVI edizione di Etno Music 2013 (sala stampa ente manifestazioni pescaresi, auditorium Flaiano, ore 11);

- PESCARA: presentazione del nuovo libro di Enrico Vaime 'Gente Perbene' (Rizzoli), introdotto da Licio Di Biase (libreria Qui Abruzzo, via De Amicis, ore 18.30);

- PESCARA: lettura di poesie al femminile in occasione della Festa della Donna (libreria Libernauta, via Teramo, 27, ore 17.30);

- ORTONA: manifestazione dal titolo "Uno scatto di dignità" nell'ambito della quale la commissione pari opportunità della Regione Abruzzo donerà alla Asl Lacianno-Vasto-Chieti i migliori scatti dell'omonimo concorso fotografico nazionale sull'immagine della donna (sala conferenze ospedale 'Gaetano Bernabeo', ore 11);

- L'AQUILA: in occasione della Festa della Donna le donne democratiche partecipano all'iniziativa "Per i Diritti. Sempre" (Palazzetto dei Nobili, ore 17.45);

- LANCIANO: conferenza stampa di presentazione della manifestazione 'Abitare Oggi' (sala studi del consorzio fiera, ore 11.30);



Categoria: sito web	TESTATA: http://www.confindustria.pescara.it
Periodicità: quotidiana	Data: 20 febbraio 2013 Pag.1

[Oscar Pomilio Forum 2013](#)



Dettagli

Pubblicato Mercoledì, 20 Febbraio 2013 14:19

Scritto da [Antonella Tarquinio](#)

Il forum nasce con l'obiettivo di riunire pensatori ed esponenti di diverse culture per rappresentare e, se possibile, interpretare gli scenari del cambiamento che attraversano le società globalizzate rintracciandone radici etiche e morali come tessuto connettivo per un nuovo sviluppo consapevole ed umano. La sfida delle Istituzioni di fronte alla nuova domanda di evoluzione sociale e politica.

[Effettua il Login per leggere l'articolo, clicca sulla scritta Login in alto a destra.](#)



Categoria: sito web	TESTATA: http://www.confindustria.pescara.it
Periodicità: quotidiana	Data: 20 febbraio 2013 Pag.1

[Oscar Pomilio Forum 2013](#)



Dettagli

Pubblicato Mercoledì, 20 Febbraio 2013 14:19

Scritto da [Antonella Tarquinio](#)

Il forum nasce con l'obiettivo di riunire pensatori ed esponenti di diverse culture per rappresentare e, se possibile, interpretare gli scenari del cambiamento che attraversano le società globalizzate rintracciandone radici etiche e morali come tessuto connettivo per un nuovo sviluppo consapevole ed umano. La sfida delle Istituzioni di fronte alla nuova domanda di evoluzione sociale e politica.

[Effettua il Login per leggere l'articolo, clicca sulla scritta Login in alto a destra.](#)



Categoria: testata on-line

TESTATA: larepubblica.it

Periodicità: quotidiana

Data: 20 gennaio 2013 Pag.1 / 2

la Repubblica.it

Bologna alla Fiera "alternativa" anche l'Oscar Pomilio Art

La nuova SetUp Art Fari, che si svolge nel capoluogo emiliano tra il 25 e il 27 gennaio, ospiterà le finali del premio dedicato agli studenti delle scuole d'arte e la presentazione del Blumm Prize, che vedrà in lizza artisti emergenti

[Lo leggo dopo](#)



L'autostazione di Bologna, sede della SetUp Art Fair

La SetUp Art Fair, la nuova fiera d'arte contemporanea indipendente di Bologna, che si svolge in parallelo all'Art Fair, ed è in programma dal 25 al 27 gennaio, ospiterà l'Oscar Pomilio Art Award e la presentazione ufficiale del Blumm Prize. I due premi d'arte, il primo dedicato agli studenti delle scuole d'arte italiane, il secondo ad artisti emergenti del panorama internazionale, sono ideati e promossi dall'ideas company Pomilio Blumm, che è anche media partner di SetUp.

L'Oscar Pomilio Art Award chiede agli studenti delle scuole d'arte italiane di creare opere con protagonista il rinoceronte, storico simbolo di Pomilio Blumm. Ideato dal laboratorio formazione Blumm Academy, il progetto è aperto a tutte le tecniche artistiche: pittura, scultura, fotografia, o qualunque altro linguaggio artistico possa esprimere le molteplici identità di un simbolo. La premiazione avverrà il 25 gennaio a partire dalle 21:00, nell'ambito della Setup Art Fair e in contemporanea con Artefiera a Bologna. La scelta dei vincitori, tra le oltre 150 opere in concorso, sarà affidata a una giuria internazionale, alla presenza di Franco

RASSEGNA STAMPA



Pomilio Blumm
Ideas Factory

OSCAR POMILIO FORUM

pescara 8 marzo 2013

Pomilio, presidente di Pomilio Blumm. Per i giovani artisti partecipanti si tratta non solo di un'occasione di visibilità fondamentale in questo settore, ma anche, per i migliori di loro, un premio in denaro e la possibilità di arricchire la propria esperienza professionale attraverso una full immersion nel mondo delle "arti applicate", grazie a uno stage presso la Pomilio Blumm.

Le opere premiate saranno inoltre esposte all'Aurum, cuore culturale di Pescara, durante l'Oscar Pomilio Forum dell'8 marzo 2013. L'Oscar Pomilio Forum nasce nel 2011 con l'obiettivo di riunire pensatori ed esponenti di diverse culture per rappresentare e interpretare gli scenari del cambiamento che attraversano le società globalizzate, rintracciandone le radici etiche e morali come tessuto connettivo per un nuovo sviluppo consapevole ed umano. Tra economia e filosofia, sociologia e giustizia, giornalismo, arte, religione, musica, l'occasione per un dialogo tra le diverse declinazioni dell'etica e della meritocrazia nei diversi settori della società in trasformazione. Quest'anno parteciperanno all'Oscar Pomilio Forum, tra gli altri, Ginger Lew, consigliere economico della Casa Bianca, e Roger Abravanel, guru della meritocrazia. L'evento e lo stesso Art Award sono in memoria di Oscar Pomilio, fondatore di Pomilio Blumm.

(20 gennaio 2013) © Riproduzione riservata



Categoria: testata on-line	TESTATA: www.iltempo.it
Periodicità: quotidiana	data: 19 gennaio 2013 Pag.1

IL TEMPO.IT

19/01/2012 05:30

Premio Pomilio

Il simbolo dell'agenzia fondata da Oscar Pomilio protagonista oggi presso la galleria Rizziero Arte, con la mostra la premiazione dei lavori realizzati dai talenti del liceo d'Arte Misticoni Bellisario di Pescara , con la reinterpretazione del rinoceronte. Quaranta le opere esposte, durante una mostra evento voluta e organizzato dalla Pomilio Blumm, a cinque anni dalla scomparsa di Oscar Pomilio. I tre lavori più interessanti ricevono non solo un premio in valore economico ma anche con un'opportunità lavorativa. I vincitori infatti, avranno l'opportunità, attraverso la Blumm Academy, di entrare a far parte del team Pomilio Blumm collaborando a progetti concreti dell'agenzia. Un'opportunità decisamente importante in tempi di crisi anche occupazionale. L'evento di oggi è solo il primo, di una serie di iniziative dedicate al fondatore dell'agenzia abruzzese che si concluderanno con il summit che si svolgerà l'8 marzo presso l'Aurum. Alla premiazione (inizio previsto alle 18.30) prendono parte anche l'artista pescarese Gino Sabatini Odoardi e il critico d'arte Massimiliano Scuderi.

Redazione online

RASSEGNA STAMPA



Pomilio Blumm
Ideas Factory

OSCAR POMILIO FORUM

pescara 8 marzo 2013

dei tre ragazzi, che hanno reinterpretato il simbolo storico dell'agenzia pescarese, il rinoceronte, sono state selezionate da una giuria di esperti tra 40 lavori realizzati dagli studenti del liceo pescarese. Durante la manifestazione saranno esposte tutte le opere realizzate dagli studenti del Misticoni.

06 Marzo 2012